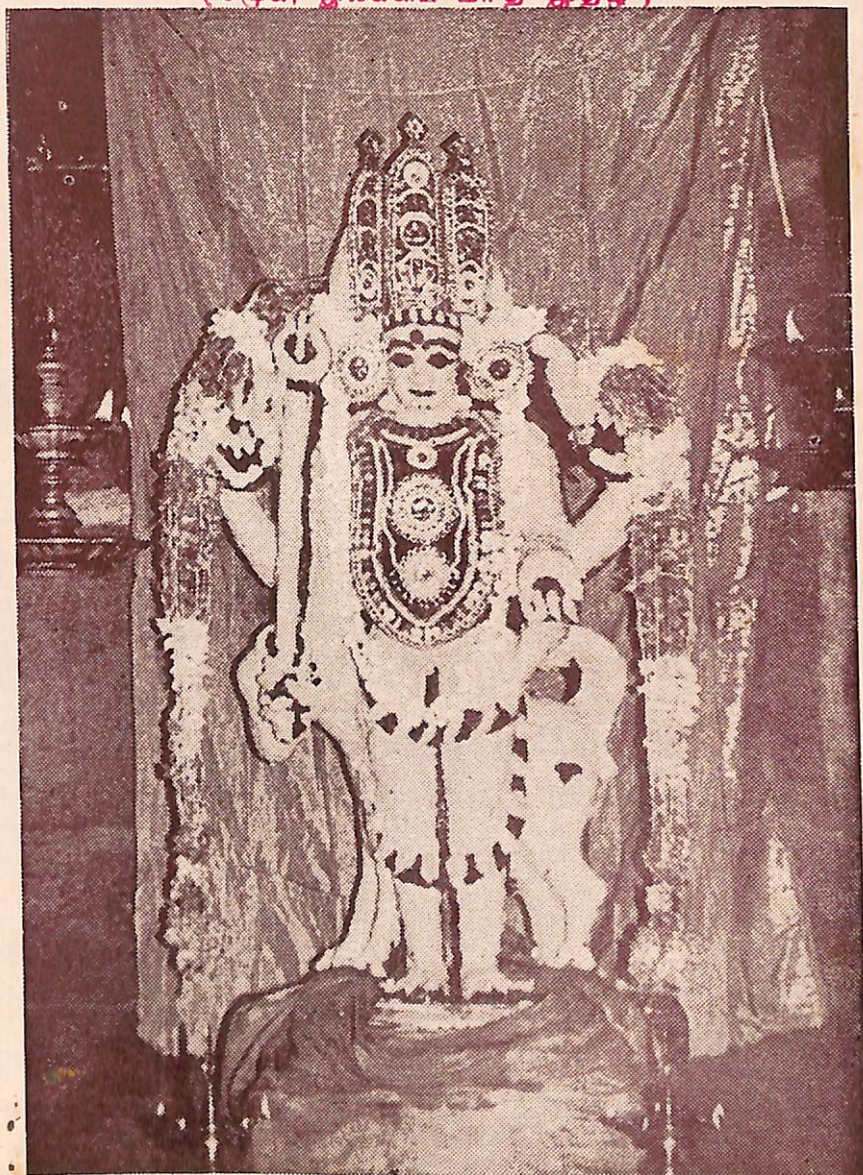


நகரத்தார் குரல்

(சமூக, இலக்கிய மாத இதழ்)



சந்தனக் காப்பில் வயிரவ மூர்த்தி
தனியாய்க் காட்சி தருகின்றார்.
வந்தனை செய்வோர் வாழ்வு சிறக்க
வழித்துணை யாக வருகின்றார்.

மே 1986



நன்றி

எங்கள் புதல்வி திருவளர் செல்வி தேவி
என்கிற பார்வதி B.A. (P. G. D. C.) க்கும்
காரைக்குடி டாக்டர் சா. நா சா. சொ. சா.
சாத்தப்ப செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன்
திருவளர் செல்வன் ஸ்ரீதிவாசன் B. E. க்கும்
30-4-86 அன்று கோட்டையூரில் எங்களது
இல்லத்தில் நடைபெற்ற திருமணத்திற்கு நேரில்
வந்து வாழ்த்தியவர்களுக்கும் வாழ்த்துச்செய்திகள்
அனுப்பியவர்களுக்கும் எங்களது மனமார்ந்த
நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

தங்களன்புள்ள

டாக்டர் AL. அண்ணாமலை

M. B. B. S., M. S. Orth (Ch)

அண. உண்ணாமலை



உ
சிவமயம்



நகரந்தார் குரல்

(சமூக, இலக்கிய மாத இதழ்)

கௌரவ ஆசிரியர் :

லெ. அழகுசுந்தரம் செட்டியார்

ஆசிரியர் :

வி. என். சிதம்பரம் செட்டியார்

வெளியிடுபவர்

சுப. அ. நடராசன் செட்டியார்

அலுவலகம் :

25, வடக்குச் சித்திரை வீதி,

மதுரை-625 001.

தொலைபேசி : p. p. 26668

குரல் 5

ஒலி 4

அட்சய

சித்திரை

மே

1986

மால தாகி மயங்கும் மனிதர்கள்!
காலம் வந்து கடைமுடி யாழுனம்
கோல வார்பொழில் கோளிலி மேவிய
நீல கண்டனை நின்று நினைமினே

—அப்பரடிகள்

தனி இதழ் ரூ 1-25



ஆண்டுச் சந்தா ரூ. 15-00



கன்னியர்கள் வாழ்வுபெறு மாலை
காணியர்கள் வாழ்வுயர வேலை



அரிமா சங்க ஆளுநராக நடராஜ் அண்ணாமலை தேர்வு!

அரிமா மாவட்ட ஆண்டுக் கூட்டம் 6-4-86 அன்று திருச்சியில் நடைபெற்ற போது 1986-87 க்கு சர்வதேச அரிமா மாவட்ட



டம் 324-A2 க்கு ஆளுநராக, அரிமா சங்கம் கள்ளக்குறிச்சி அரிமா நடராஜ் அண்ணாமலை

அவர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப் பெற்றிருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு நமது நல்வாழ்த்துக்கள்.

நடராஜ் அண்ணாமலை அவர்கள் கள்ளக்குறிச்சி ஆற்காடு டெக்ஸ்டைல் மில்ஸின் நிர்வாக இயக்குநரும் மதுரை நகரத்தார் சங்கப் புரவலரும் “நகரத்தார் குரல்” இதழின் வெளியீட்டாளருமான பனையப்பட்டி சுப. அ. நடராசன் செட்டியார் அவர்களின் புதல்வர் ஆவார்கள்.

ஆற்காடு டெக்ஸ்டைல் மில்ஸின் நிர்வாகியான நடராஜ் அண்ணாமலை அவர்கள் இரணிக் கோயிலைச் சேர்ந்தவர்கள். இவர்கள் அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்தில் B Com., (Hons.) படித்தவர்கள். இவர்கள் இரணிக் கோயில் திருப்பணிக் குழுவின செயலாளராகவும், கள்ளக்குறிச்சி அரிமா கம்யூனிட்டி ஹாலின் தலைவராகவும் கள்ளக்குறிச்சி மேல்நிலைப் பள்ளியின் அபிவிருத்திக்குழுவின செயலாளராகவும் பொருளாளராகவும் இருந்து அரும்பணியாற்றி வருகிறார்கள்.

இவர்களுக்கு மூன்று புதல்வர்கள். மூவருக்கும் திருமணம் ஆகிவிட்டது.

பாஸ்போர்ட், விசா, கப்பல்-விமான டிக்கெட்டுகள், உள்நாடு, வெளிநாடு. சுற்றுலாக்களுக்கும், தங்கும் வசதி நான்கு வேளை ஆகாரம் முதலியவைகளுடன் பேருந்து சுற்றுலாவிற்கும் அணுக வேண்டுகிறோம். பள்ளி, கல்லூரி மற்றும் குடும்பாகச் செல்பவர்களுக்குச் சலுகையுடன் குறிப்பிடும் தேதியிலும் சிறப்பாக சுற்றுலா நடத்திக் கொடுக்கப்படும்.



சுபம் டிராவல் ஏஜன்ஸி

226, நாயக்கர் புதுத் தெரு,

மதுரை-625001.

தொலைபேசி எண்: 22712

Prop: சொ. சுப்பிரமணியம்

திருக்களர் மடாலயத்தில் புதிய கட்டிடம்

ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவஞான தேசிக
சுவாமிகள் தகவல்!

கோவிலூர் மடாலயத்தைச் சேர்ந்ததும் தஞ்சை மாவட்டம் மன்னார்குடி தாலுகாவில் அமைந்துள்ளதுமான திருக்களர் மடாலயத்தில் சாதுக்கள் தங்குவதற்கு ரூ. 7 இலட்சம் மதிப்பீட்டில் ஒரு புதிய கட்டிடம் கட்டவிருப்பதாக கோவிலூர் மடாலய ஆண்டவர் மன்றத்தின் தலைவர் ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவஞான தேசிக சுவாமிகள் அண்மையில் மதுரைக்கு வந்திருந்த போது தெரிவித்தார்கள்.



திருக்களர் வீரஞான தேசிகர் அவர்களின் 75ஆவது ஆண்டு (பவள விழா) குருபூஜை திருக்களரில் வைகாசிமீ 9உ (23-5-86) பகல் 12 மணி அளவில் நடைபெறவிருப்பதாகவும் அது சமயம் வேதாந்த மடங்களைச் சேர்ந்த சாதுக்களுக்கு வஸ்திரம், உத்திராட்சம், குடை ஆகியவை இலவசமாக வழங்கப்படுவதாகவும் அவர்களுக்கு போக்குவரத்துச் செலவு முதலியனவும் கொடுக்கப்

பெறுவதாகவும் அவர்கள் தெரிவித்தார்கள்.

வேதாந்த மடங்களுக்கு சாதுக்கள் அதிக அளவில் தேவைப்படுவதாகவும் வரவிரும்பு பவர்களைத் தாம் மகிழ்ச்சியோடு ஏற்றுக் கொள்வதாகவும் அவர்கள் தெரிவித்தார்கள்.

சுவாமிகளின் முகவரி :-

ஸ்ரீலக்ஷ்மி

சிவஞான தேசிக சுவாமிகள்

கோவிலூர் மடாலய

ஆண்டவர் மன்றம்

கோவிலூர் P O.

காரைக்குடி-623 001.

மதுரை ஸ்ரீ குட்டைய சுவாமிகள் மடம்

ஸ்ரீ குட்டைய சுவாமிகள் மடம், மதுரை தெற்குவெளி வீதி டோர் நிர் 164ல் உள்ளது. இது 150 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு ஏற்பட்டதாகும். காளை யார்கோவில் செல்லப்ப சுவாமிகள் மடத்தோடு இணைந்தது இது. இம் மடத்தை உருவாக்கியவர் நாட்டரசன்கோட்டையைச் சேர்ந்த கண்ணப்ப சுவாமிகள் ஆவார். ஆனால் இம் மடத்தை காளையுத்தி முதல் ஆங்கிரஸ் ஆண்டு வரை 25 ஆண்டுகள் தேவகோட்டையைச் சேர்ந்த குட்டைய சுவாமிகள் முதலாவதாக நிர்வகித்து வந்ததால் அவர்களது பெயரே இம் மடத்திற்கு நிலைத்து விட்டது.

கண்ணப்ப சுவாமிகள் தம் காலத்தில் குருந்தணி, சம்ப குளம் ஆகிய கிராமங்களை இம் மடத்திற்கென வாங்கியுள்ளார் என்று கூறப்பெறுகிறது.

இம் மடத்தில் குட்டைய சுவாமிகள் (தேவகோட்டை) லிங்க உருவத்திலும் சின்னய்யா சுவாமிகள் (கொ. அழகாபுரி) நந்தி உருவத்திலும் கண்ணப்ப சுவாமிகள் (நாட்டரசன்கோட்டை) பீடத்திலும் உள்ளனர்.

பாடுவார் முத்தப்பர் கோட்டம்

பாடுவார் முத்தப்பர் கோட்டம் என்ற பெயரில் ஒரு சங்கம் காரைக்குடியில் உள்ள மாவட்ட ஆணைப் பதிவாளர் அவர்களால் Societies Act-ன்படி ஒரு சங்கமாக மார்க்சு மாதத்தில் பதிவு செய்யப் பெற்று அதற்கு 13/86 என்ற பதிவு எண் கொடுக்கப் பெற்றுள்ளது.

21 வயதுக்கு மேற்பட்ட நகரத்தார் ஆண், பெண் அனைவரும் மேற்படி சங்கத்தில் உறுப்பினராகலாம். உறுப்பினர் கட்டணம் (ஆண்டுக்கு) ரூ. 10.

ஆயுள் உறுப்பினர் கட்டணம் ரூ. 100 ஆகும். நுழைவுக் கட்டணம் ரூ. 1-00

உறுப்பினராக விரும்புவர்கள் தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரிகள்:-

1. திரு இராம. முத்தையா தலைவர்

பாடுவார் முத்தப்பர் கோட்டம்

4, லீத் காசில் சவுத் சென்னை-600028

2. திரு இராம. சிவராமன்
M.A., B.L.,

செயலாளர்

பாடுவார் முத்தப்பர் கோட்டம்

அம்மன் சன்னதி வீதி

கீழ்ச்சிவல்பட்டி-623 205

3. பேராசிரியர்

நா. சுப்பிரமணியன் M.A.,

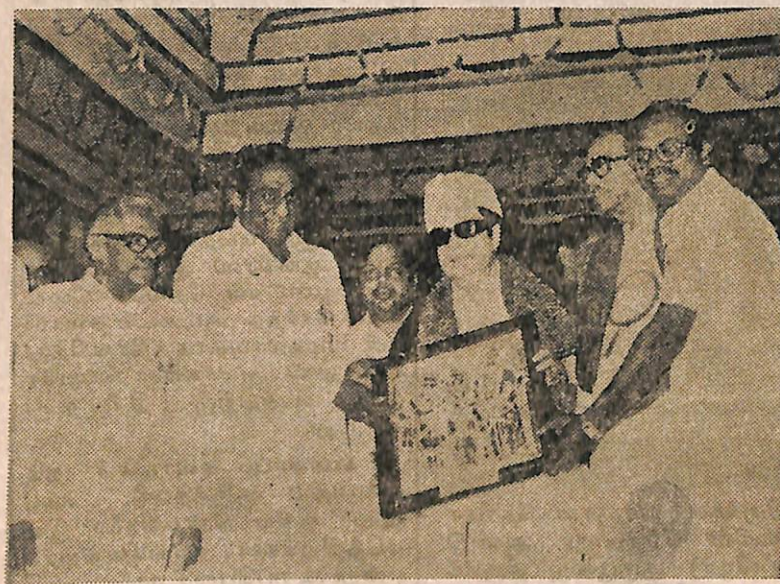
துணைச் செயலாளர்

பாடுவார் முத்தப்பர் கோட்டம்

இராமசாமி தமிழ்க் கல்லூரி

கண்டனூர் ரோடு

காரைக்குடி-623 001



மீனாட்சி அம்மன் கோயிலைச் சேர்ந்த எழுகடலில் ஷாப்பிங் காம்பளக்ஸ் கட்டுவதற்கும் டவுன்ஹால் ரோடு தெப்பக்குளத்தில் ஷாப்பிங் காம்பளக்ஸ் கட்டுவதற்கும் தமிழக முதல்வர் மாண்புமிகு எம் ஜி ஆர். அவர்கள் அடிக்கல் நாட்டியபோது மீனாட்சி கோயில், கூடலழகர் பெருமான் கோயில்களின் சார்பில் மீனாட்சி திருவுருவப்படம் பரிசளிக்கப் பெற்றது படத்தில் தமிழக அமைச்சர்கள் மாண்புமிகு ஆர் எம் வீ. மாண்புமிகு எஸ் இராமச்சந்திரன், மாண்புமிகு நெடுஞ்செழியன் மற்றும் தக்கார் திரு வி. என். சிடி. திரு. சி. தங்கம உன்னனர்.

ஏனது வெளிநாட்டு அனுபவங்கள்



வி.என்.சிதம்பரம்

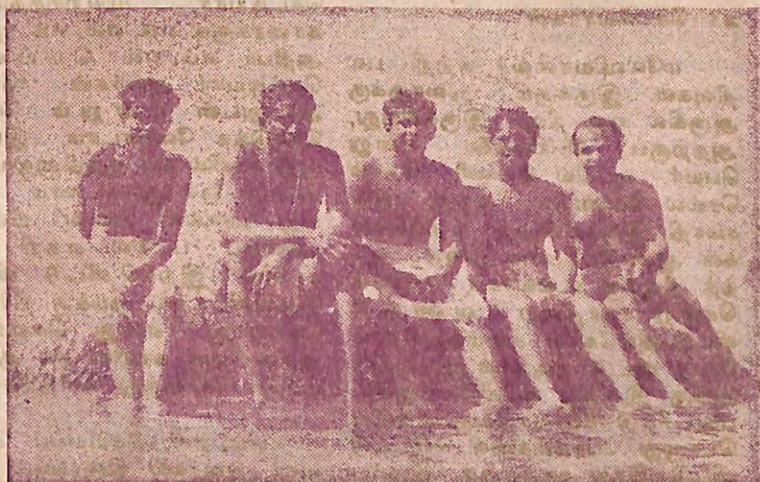
— 6 —

மலேஷியாவில் நகரத்தார் கள் ஆலயத்திலேயே நகரத்தார் சங்கத்தையும் அமைத்திருந்தார்கள். நம்மவர்கள் அங்கு கூடிப் பேசுவதுண்டு. முக்கியப் பிரமுகர்கள் வந்தால் அங்குதான் வர வேற்கப்படுவது வழக்கம்.

1954-ல் நான் அங்கு வசித்த போது, நம்மவர்கள் பேசிப் பழக வேண்டுமென்று சங்கத்திற்கு வரச் சொல்லுவார்கள். ஆனால், அதிகம்பேர் வருவதில்லை. அதன் பிறகு அப்பம், வடை, சுண்டல் முதலிய விநியோகங்களைத் தயார்

செய்து அதன் மூலமாகவாவது இளைஞர்கள் வருகிறார்களா என்று பரிசோதனை செய்து பார்த்தார்கள். அதன் பிறகு நாங்கள் கூட்டமாகச் சென்றோம். அப்போதும் வாயைத் திறக்காமல் விநியோகத்தின் போது மட்டும் வாயைத் திறந்து சாப்பிட்டுவிட்டு வருவோம். கோயிலிலேயே விளையாட்டுத் திடல் அமைத்து 'ஷெட்டில் காக்', 'பாட் மின்டன்' விளையாடுவது வழக்கம்.

மூவாரில் நானும் என்னுடைய சிறிய தந்தையார் நா.



மலேஷியாவில் மூவாருக்கருகில் உள்ள பெரியமலையில் திருவாளர்கள் ப.வ. பழ ராம அழகப்ப செட்டியார், வி என் சிதம்பரம் செட்டியார், ராம, அ இராமநாதன் செட்டியார், அழ பெ நாராயணன் செட்டியார். சி மு சிங்காரம் செட்டியார்

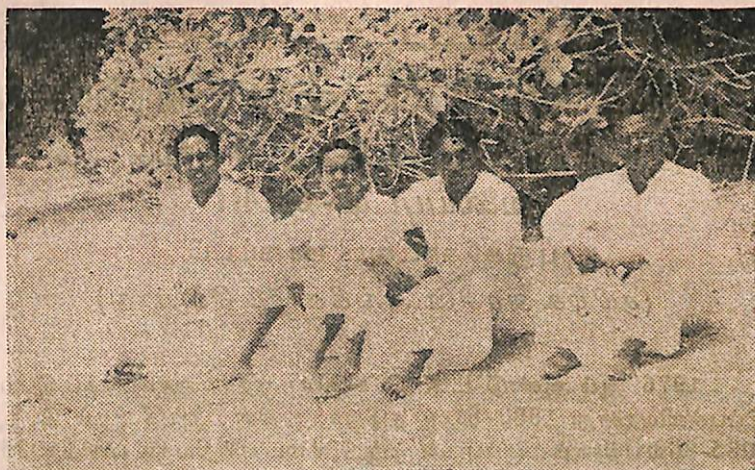
வ. சித. சிதம்பரம் செட்டியார் அவர்களும் கோட்டையூர் ப. அரு. நா. சித. நாராயணன் செட்டியார் அவர்களும் மாலை வேளைகளில் சீனர்களுடன் டென்னிஸ் விளையாடுவதுண்டு. நாவன்னு அவர்கள் இடது கையால் மிகச் சிறப்பாக விளையாடுவார்கள். விளையாடும்போது மலாய்க் காரர்கள் விளையாட்டாகப் பேசுவதும் விளையாட்டையே வேடிக்கையாகக் கருதுவதும் வழக்கம். மலாய்க் காரர்கள் பத்துப் பந்தை நேரடியாக அடித்தால் பதினொன்றாவது பந்தை விளையாடுகிற பார்டீனர் முதுகில் அடித்துவிட்டு விழுந்து விழுந்து சிரிப்பார்கள்.

அப்படி அவர்கள் தேர்ந்தெடுக்கிற முதுகு பெரும்பாலும் பெரி. பழ. அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்களுடைய முதுகாகவே இருக்கும்- நாங்கள் விளையாடுகிற இடம் ஆற்றங்கரை. சில நேரங்களில் அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்கள் கோபமாகப் பந்தை அடித்தால் அது ஆற்றிலேயே போய் விழுந்துவிடும் பந்து ஆற்றில் விழுந்தால் இரண்டு பங்கு சந்தா வசூலிக்க வேண்டுமென்று மலாய்க்காரர்கள் வேடிக்கையாகச் சொல்வார்கள்

மலேஷியாவைச் சுற்றி பல தீவுகள் இருக்கும். மூவாருக்கு அருகில் ஒரு தீவு இருக்கிறது, அதற்குப் பெரியமலை என்று பெயர். படகில் 2 மணி நேரம் செல்ல வேண்டும். அங்கு ஒரு சமாத்ரி இருக்கின்றது நம்மவர்கள் ஆண்டுக்கொரு முறை அந்தத் தீவுக்கு உல்லாசப் பயணம் சென்று சமாதியை வணங்கி விட்டு அங்கேயே சமைத்துச் சாப்பிட்டு விட்டு ஒருநாள் முழுவதும் அங்கு இருந்து கடலிலே குளிப்பது, சீட்டு விளையாடுவது முதலிய பொழுது போக்குகளில் ஈடுபட்டு விட்டு இரவு ஊருக்குத் திரும்புவது வழக்கம். அப்படி ஒருமுறை போய் விட்டுத் திரும்புகிறபோது எங்களுடன் சிறுவயல் ராமன் செட்டியார் என்ற பெரியவர் ஒருவரும் வந்திருந்தார். சிலேடையாகவும் கிண்டலாகவும் பேசுவ

திலே அவர் வல்லவர். நாங்கள் 100 பேர் உல்லாசப் பயணம் சென்றிருந்தோம். அந்தப் படகை ஓட்டி வந்த மலாய்க்காரர் மிகவும் பருமனாக இருந்தார். மலேயாவில் ரப்பர் ஷீட்டுக்களை நிறுக்கின்றபோது பீக்கல் கணக்கில் நிறுவைகளைச் சொல்வதுண்டு. 1 பீக்கலுக்கு 133 பவுண்டு எடையாகும். பருமனாக இருந்த மலாய்க்காரப் படகோட்டி, கரையை நெருங்கி வந்தபோது ராமன் செட்டியார் கிண்டலாக 'நீ எத்தனை பீக்கல் இருப்பாய்?' என மலாய் மொழியில் கேட்டார். அவர் கேலியாகக் கூறியதைப் புரிந்துகொண்ட படகோட்டி சற்று தள்ளி படகை ஓட்டி எங்களை எங்கு இறக்கக்கூடாதோ அங்கு இறக்கிவிட்டு "இந்த இடத்திலிருந்து நடந்துபோங்கள்" என்றார். நாங்கள் இறங்கி நடந்தபோது காலில் கல் குத்தியது. கல் இருப்பது கடல் நீரில் மேலாகத் தெரியவில்லை. அவன் "எத்தனை கல் குத்துகிறதோ அத்தனை பீக்கல் எடை நான் இருப்பேன்" என்று கூறி, படகை ஓட்டிக்கொண்டு போய்விட்டான் மீண்டும் அவனிடம் பேச்சுக் கொடுக்க ராமன் செட்டியார் முயற்சித்தபோது காரைக்குடி எம். எல். எம். முவீஸ் அதிபர் எம். எல். மெய்யப்ப செட்டியார் அவர்கள் "மேலும் அவனுடன் ஒன்றும் பேச்சுக் கொடுக்க வேண்டாம். இப்பொழுது காலில் கல் குத்தினாலும் வீடு போய்ச் சேர்ந்து விடலாம் ஏதாவது சொல்லி அவன் மீண்டும் நம்மைப் படகில் ஏற்றி நடுக்கடலில் இறக்கி விட்டு விட்டுப் போய்விட்டால் நமக்கு நீச்சலும் தெரியாது" என்று கெஞ்சினார். அதன்பிறகு காலில் கல் குத்தியவாறே வீடு வந்து சேர்ந்தோம்.

எம். எல். மெய்யப்ப செட்டியார் அவர்கள் திரைப்பட விநியோகத் துறையிலே வெற்றிக் கொடி நாட்டி வருகிறார்கள். நான் திரையரங்கைக் கட்டி இன்று நடத்தி வருவதற்கு முழுக் காரணம் எம். எல். மெய்யப்ப செட்டியார் அவர்கள் தான். திரைய



பெரியமலையில் திருவாளர்கள் எம் எல் மெய்யப்ப செட்டியார் (காரைக்குடி), அழ பெ நாராயணன் செட்டியார் (கோட்டையூர்) வி என் சிதம்பரம் செட்டியார் (இராங்கியம்), வீர கசிச் செட்டியார் (நற்சாந்துபட்டி)

ரங்கை விலைக்கு வாங்க வேண்டுமென்றும் பட விநியோகம் செய்ய வேண்டுமென்றும் அவர்கள் என்னிடம் 1956 ஆம் ஆண்டிலேயே கூறினார்கள், பிறகு நான் திரையரங்கைக் கட்டினேன்; அவர்கள் பட விநியோகம் செய்து வருகிறார்கள்.

எம், எல், மெய்யப்ப செட்டியார் அவர்கள் பத்துப் பகாட்டில் இருந்தார்கள், நல்ல உழைப்பாளி; சிரித்துச் சிரித்துப் பேசியே காரியத்தை முடித்து விடுவார்கள். எந்தக் காரியத்தையும் சிந்தித்துச் செயலாற்றுவார்கள். தூங்கும்

போதுதான் கணக்குப்போட மாட்டார்கள், அவர்கள் போடுகிற கணக்கே புது மாதிரியாக இருக்கும், ஒரு தொழிலில் இறங்குகிற போது என்ன லாபம் வரும் என்று கணக்குப் போடுவதை விட என்ன நஷ்டம் வரும் என்பதை முதலிலே உறுதி செய்து கொண்டு அதன் பிறகு லாபக் கணக்கைப் போட்டுப் பார்ப்பார்கள், அதாவது Risk ஐக் குறைத்துக் கொண்டு வருமானம் 'காரண்டி' யாக வருகிறதா என்று பார்த்து அதில் இறங்குவார்கள். அதுதான் அவர்களுடைய வெற்றியின் ரகசியம்.

அனைவருக்கும் எமது நல் வாழ்த்துக்கள்!

**தரமான மில் போர்டு & ஸ்ட்ரா போர்டு
வாங்குவதற்குச் சிறந்த நிறுவனம்:**

மீனா பேப்பர் புரடக்ட்ஸ்

9, சிட்கோ தொழிற்பேட்டை

பரமக்குடி - 623 707

சிதம்பரம் மெட்ரிகுலேஷன் மேல்நிலைப்பள்ளி

No. 27, வலம்புரி 5-ஆம் நீர் ரோடு,

வலையபட்டி - 622411

புதுக்கோட்டை மாவட்டம்

(தமிழக அரசின் அங்கீகாரம் பெற்றது)

1976 ஆம் ஆண்டு L. K. G. வகுப்பு முதல் ஆரம்பிக்கப் பெற்ற இப்பள்ளியானது 1980-81ல் தமிழக அரசின் அங்கீகாரம் பெற்று 1985-86ல் பத்தாம் வகுப்புடன் முழுநிலையை எய்தியது. மார்ச் 1986ல் நடைபெற்ற அரசாங்க பத்தாம் வகுப்புத் தேர்வில் முதன் முதலாக எங்கள் பள்ளி மாணவ மாணவியர் தேர்வு எழுதியுள்ளார்கள். நூற்றுக்கு நூறு வெற்றி எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

வரும் கல்வியாண்டு 1986-87லிருந்து பல பெற்றோர்களுடைய வேண்டுகோளுக்கிணங்க இப்பள்ளியில் மேல்நிலை வகுப்புகள் துவங்க உள்ளன. மேலும் உணவு விடுதியும் வரும் கல்வியாண்டிலிருந்து இணைக்கப்படும். உணவு விடுதியில் ஆறாம் வகுப்பு முதல் உள்ள மாணவர்கள் சேர்த்துக் கொள்ளப்படுவார்கள். குறிப்பிட்ட எண்ணிக்கை வரை உள்ள மாணவர்கள் மட்டுமே இவ்வாண்டு உணவுவிடுதியில் சேர்த்துக் கொள்ளப்படுவார்கள். பள்ளிக்குப் பேருந்து வசதியும் உள்ளது.

பயிற்சியும் அனுபவமும் மிக்க ஆசிரியர்களைக் கொண்டு ஆங்கிலம் பயிற்று மொழியில் தரமான கல்வியுடன் பள்ளி சிறந்த முறையில் நடைபெற எல்லா ஏற்பாடுகளும் செய்யப்பட்டுள்ளன. இரண்டாவது மொழியாக இந்தி கற்பிக்க ஏற்பாடு செய்யப்படும். 19-5-86 முதல் மாணவ மாணவிகள் பள்ளியில் சேர்க்கப்படுவார்கள். பள்ளி இறுதித் தேர்வு முடிவுகள் அறிவித்த 10 தினங்களுக்குள் மேல்நிலை வகுப்பிற்கு விண்ணப்பிக்க வேண்டும். தமிழ்மொழி மூலம் கல்வி கற்றவர்கள் தேர்வு செய்து தகுதியின் அடிப்படையில் உரிய வகுப்புகளில் சேர்த்துக் கொள்ளப்படுவார்கள். ஆங்கில வழிமூலம் கல்வி கற்றவர்கள் தேர்வின்றி உரிய சான்றிதழுடன் சேர்த்துக் கொள்ளப்படுவார்கள். பத்தாம் வகுப்பிற்கு சில இடங்கள் உள்ளன. பள்ளி திறக்கும் நாள் 2-6-1986.

இங்ஙனம்

பள்ளி நிர்வாகத்தினர்

நாள் ஒன்று - நகரக் கோயில்கள் ஒன்பது

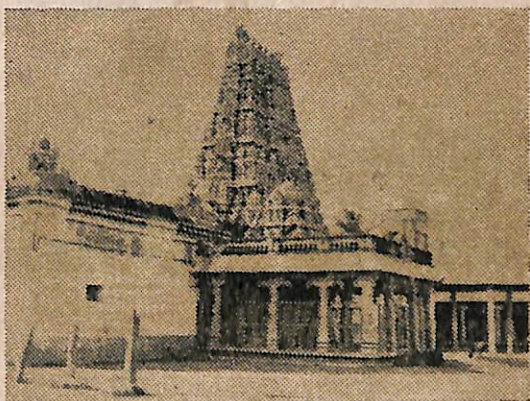
- எல். சுந்தரம், ஒக்கூர் -

ஒரே நாளில் ஒன்பது நகரக் கோயில்களுக்கும் சென்று சுவாமி தரிசனம் செய்வது என்பது கிடைத்தற்கரிய பேராகும். அந்த நல்வாய்ப்பை மதுரை நகரத்தார் சங்கம் அண்மையில் ஏற்படுத்திக் கொடுத்தது.

ஒவ்வொரு கோயிலுக்கும் செல்லும் நேரம் உணவு உட்கொள்ளும் இடம், நேரம் ஆகியவற்றை சங்கம் முடிவு செய்து முன் கூட்டியே எல்லா நகரக் கோயில்களுக்கும் எழுதி முன்னேற்பாடுகளைச் சிறப்பாகச் செய்திருந்தது.

6—4—86 ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 6-30 மணிக்குப் புறப்பட்டு ஒன்பது நகரக் கோயில்களிலும் சுவாமி தரிசனம் செய்து இரவு சரியாக

12-00 மணிக்கு நலமாக மதுரை திரும்பினோம். இரண்டு பேருந்துகளிலும் ஒரு வேனிலும் சென்று திரும்பிய நபர்களின் எண்ணிக்கை 128 ஆகும். கட்டணம் நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 25-00 என்று முதலில் அறிவித்தார்கள். பின்னர் நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 5-00 வீதம் திருப்பிக் கொடுத்து விட்டார்கள். ஆக, செலவோ ரூ. 20; பயனோ அளவிடற்கரியது!



வயிரவன் கோயில்

பிள்ளையார்பட்டி

நாங்கள் முதலில் பிள்ளையார்பட்டி போய்ச் சேர்ந்தோம். அப்போது நேரம் சரியாக காலை 8-15 மணி, அங்கு எங்கள் வருகையை எதிர்பார்த்து இருந்த சங்கத் தலைவர் லெ. நாராயணன் செட்டியார் அவர்களும் அவர்களது துணைவியார் திருமதி சரஸ்வதி ஆச்சி அவர்களும் கண்டரமானிக்கம் செ. சி. நா. ராம. சின்னஞ் செட்டியார் அவர்களும் செ. சி. நா. க. நாராயணன் செட்டியார் அவர்களும் பிள்ளையார்பட்டிக் கோயில் நடப்புக் காரியக்காரர்கள் அரிமளம் P. S. RM. S. இராமநாதன் செட்டியார் அவர்களும் கோனாபட்டு SV. AR. அருணாசலம் செட்டியார் அவர்களும் எங்களை அன்போடு வரவேற்று அழைத்துச் சென்று சுவாமி தெரிசனம் செய்து வைத்தார்கள். அன்று கற்பக விநாயகர் வெள்ளி அங்கியில் ரம்மியமாகக் காட்சி தந்து அருள் பாலித்

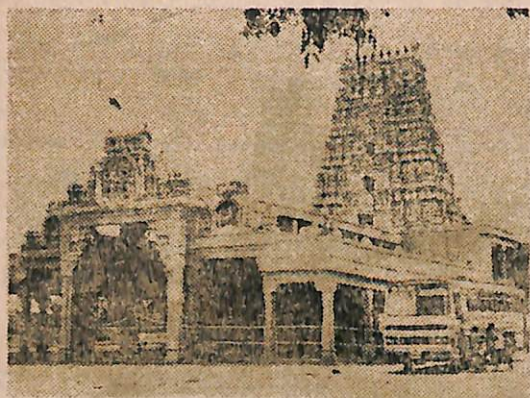
தார். பின் விடுதியில் பால் பணியாரம், தேங்காய் பப்ஸ், இட்லி, வடை, பொங்கல், சாம்பார், அவியல், சட்னி என்று ஏக அமர்க்களமாகப் பலகாரம் தந்து மகிழ்ச்சியோடு அனுப்பி வைத்தார்கள்.

வயிரவன்பட்டி

அடுத்து நாங்கள் வயிரவன்பட்டி வந்து சேர்ந்தோம். அங்கு இராயலரம் 'வெஸ்ட்' வயிரவன் செட்டியார் அவர்களும் வயிரவன்கோயில் நாட்டுக்கோட்டை நகரத்தார் சங்கத்தின் மாணேஜர் தேவகோட்டை ராம. மாணிக்கம் செட்டியார் அவர்களும் தேவஸ்தான மாணேஜர் புது வயல் வீர. ஏ. அ. ஏகப்ப செட்டியார் அவர்களும் மேளதாளத்துடன் எங்களை வரவேற்று கோயிலுக்கு அழைத்துச் சென்றார்கள். சுவாமி தரிசனத்திற்குப் பின் வயிரவன்பட்டியில் எல்லோருக்கும் காஃபியும் அப்பமும் கிடைத்தது.

நேமம்

அடுத்து நாங்கள் நேமம் கோயில் சென்றோம், அங்கு எங்களை நடப்புக் காரியக்காரர்கள் காரைக்குடி N. N. B நேசன் செட்டியார்



அவர்களும் நெற்குப்பை குப. சு. பழ. சுப்பிரமணியன் செட்டியார் அவர்களும் அன்போடு வரவேற்றார்கள். சுவாமி தரிசனத்திற்குப் பிறகு ரொட்டியும் குளிர்பானமும் வழங்கி நாவறட்சியைப் போக்கினார்கள். நேமம் கோயில் சிற்பங்களின் கலை அழகைக் காண கண் கோடி வேண்டும்.

மாத்தூர்க் கோயில்

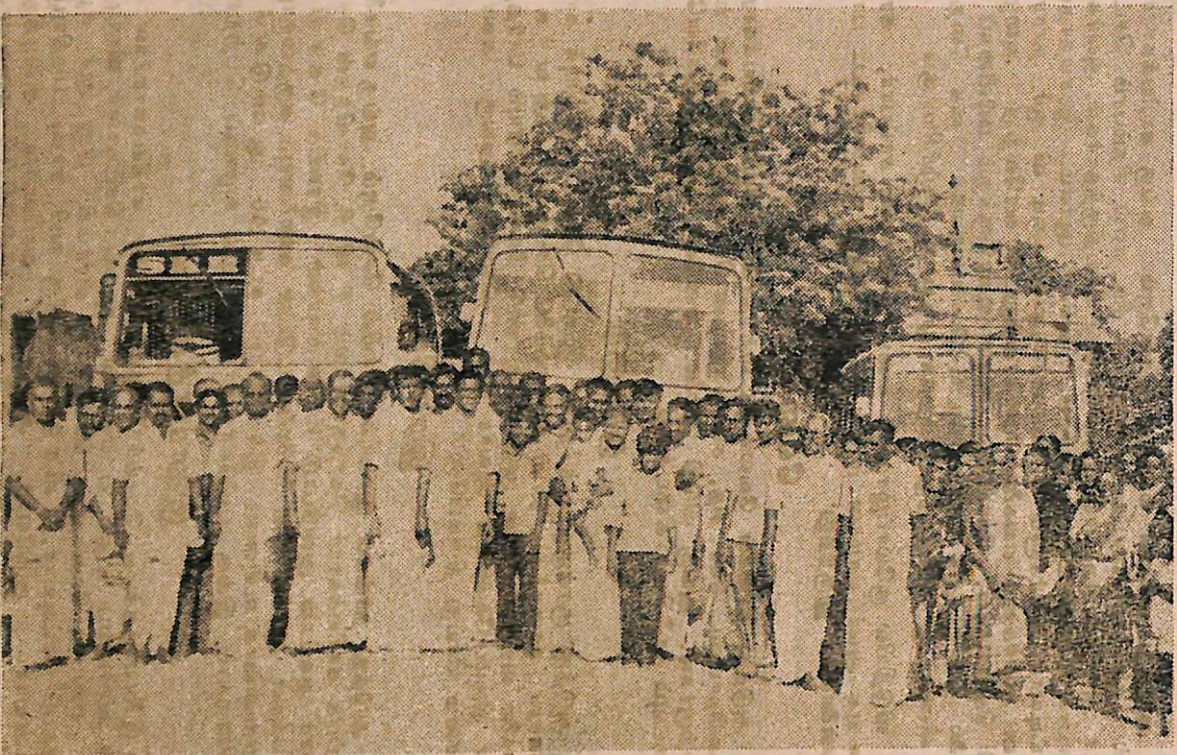
இலுப்பைக்குடி

அடுத்து நாங்கள் இலுப்பைக்குடி போய்ச் சேர்ந்தோம். அங்கு எங்களை நடப்புக் காரியக்காரர்களான தேவகோட்டை அரு. லெ அரு. அருணகிரிச் செட்டியார் அவர்களும் கோனாபட்டு சித. மெ. மெய்யப்ப செட்டியார் அவர்களும் மற்றும் கோனாபட்டு ஆர்எம். முத்தழகப்ப செட்டியார் அவர்களும் மேள தாளத்துடன் வரவேற்று கோயிலுக்கு அழைத்துச் சென்றார்கள்.

அங்கு விடுதியில் வயிருற மதிய உணவு அருந்தினோம். நாகப்பாசைக்கின் மார்ட் பங்குதாரர் கோனாபட்டு ஆர்எம். முத்தழகப்ப செட்டியார் அவர்கள் அவ் விருந்தை தம் செலவில் வழங்கியதோடு உடனிருந்து எல்லோரையும் நன்கு உபசரித்தார்கள். அந்த விருந்து 12-6-86ல் வரப்போகிற அவர்களது மணவிழாச் சாப்பாடு போல முறுக்காக இருந்தது.

மதுரை நகரத்தார் சங்கத்திலிருந்து 9 நகரக் கோயில்களுக்கும்
சென்று நலமுடன் திரும்பிய நகரத்தார் ஆண்கள், பெண்களோ மாத்
தூர்க் கோயிலுக்கும், மாத்தூர் விடுதிக்கும் இடையில் பேருந்து
களின் பின்னணியில் காணலாம்.

புகைப்படங்கள் அன்பளிப்பு:
திரு என். சிதம்பரம், அன்பு ஜெராக்ஸ்



இலுப்பைக்குடியில் வந்திருந்த அனைவரையும் ஒருவருக்கொருவர் அறிமுகம் செய்து வைத்தார்கள். அது ஒரு பயனுள்ள அம்சம். அவ்வாறு அறிமுகம் செய்து வைத்தபோது “டாக்டர் சுப. அண்ணாமலை அவர்கள்; தியாகராசர் கல்லூரி முதல்வர்” என சொ. சொ. மீ. சுந்தரம் அவர்கள் கூற, “உள்ளேன் ஐயா” என அவர்கள் தமிழில் கூறியது ஏகக் கலகலப்பை ஏற்படுத்தியது.

மாத்தூர்

அடுத்து நாங்கள் மாத்தூர் சென்றோம். அங்கு காரியக்காரர்களில் ஒருவரான கோட்டையூர் ஏ. கே. சிடி. ஏஸ். சிதம்பரம் செட்டியார் அவர்கள் சிறப்பான ஏற்பாடுகளைச் செய்திருந்தார்கள். அவர்கள் சார்பாக கோட்டையூர் ஆர்.எம். ஏஸ். ஆர்.எம். இராமநாதன் செட்டியார் அவர்களும் காரியக்காரர் காரைக்குடி வி. ஆர். நாராயணன் அவர்களும் எங்களை மேளதாளத்துடன் வரவேற்று அழைத்துச் சென்றார்கள். கோயிலில் எல்லா ஆண்களுக்கும் மல்லிகைப் பூ மாலை அணிவித்துக் கௌரவித்தும், பெண்களுக்குக் கை நிறைய மல்லிகைப் பூ கொடுத்ததும் மறக்க முடியாத நிகழ்ச்சியாகும்.

விடுதியில் குலோப்ஜாமுன், வடை. பொங்கல், சாம்பார், காபி என ஏக அமர்க்களமான மாலை டிபன். அங்கு தண்ணீர் கூட பால் வெள்ளையாக இருந்தது.

வேலங்குடி

அடுத்து நாங்கள் வேலங்குடி வந்தோம். எங்களை காரியக்காரர் தேவகோட்டை சொ. சித, சண்முகநாதன் செட்டியார் அவர்கள் வரவேற்றார்கள். அங்கு விடுதி இல்லை. எனவே கோயிலுக்குள்ளேயே வடையும் காஃபியும் கிடைத்தது.

சூரக்குடி

அடுத்து சூரக்குடி வந்தோம். இருட்டு நேரம். நடப்புக் காரியக்காரர் காரைக்குடி ராம அண்ணாமலை செட்டியார் அவர்கள் எங்களை வரவேற்றார்கள். அடுத்து இரண்டு கோயில்களையும் பார்த்து ஊர் திரும்ப வேண்டிய அவசர சூழ்நிலையில் அங்கு சுவாமி தரிசனம் செய்து திரும்பினோம்.

இரணியூர்

அடுத்து நாங்கள் இரணிக் கோயில் சென்றோம். அங்கு எங்களை நடப்புக் காரியக்காரர் கொத்தமங்கலம் சி. வி. சி. கோவிந்தன் செட்டியார் அவர்கள் அன்போடு வரவேற்றார்கள். இரணிக் கோயில் சிற்பங்கள் அழகிய கலை வேலைப்பாட்டுடன் கண்ணையும் கருத்தையும் கவருவனவாக உள்ளன. இக் கோயில் கட்டி 46 ஆண்டுகளே ஆகின்றதாம். இங்கு புனியோதரையும் பாலும் வழங்கப் பெற்றன,

இளையாத்தக்குடி

இளையாத்தக்குடி போய்ச் சேர்ந்த எங்களை காரியக்காரர்களான கண்டவராயன்பட்டி திரு ஏ எஸ் எஸ். அழகப்ப செட்டியார், விராமதி திரு எஸ் எம் வேலாயுதம் செட்டியார், விராமதி திரு ஆர் எம். சாத்தப்ப செட்டியார், விராமதி திரு வயி. ராம. பழநியப்ப செட்டியார். ஆகியோர் அன்புடன் வரவேற்று அழைத்துச் சென்றனர். இங்கு உள்ள கடல் போன்ற விடுதியில் சுவையான பலகாரங்களை அளித்தார்கள். விடுதி, அன்று பெண்ணழைப்பு வீடு போல் காட்சி தந்தது.

வீடியோ மாணிக்கம்

மதுரையில் புறப்பட்டதிலிருந்து இனையாத்தக்குடியில் பேருந்தில் ஏறுவது வரை சங்கத்தின் செயலாளர் எம். சி. என். மாணிக்கம் அவர்கள் அக்காட்சிகளைத் தம் சொந்தச் செலவில் தத்ருபமாக வீடியோ படம் பிடித்தார்கள். மற்றொரு செயலாளர் பேராசிரியர் சொ. சொ. மீ. சுந்தரம் அவர்கள் நேரத்தைக் கடைப் பிடிப்பதில் கண்ணும் கருத்துமாக இருந்ததோடு, அவ்வப்போது கோயில் சிற்பங்களைப் பற்றி விளக்கமும் அளித்தார்கள். சங்கத்தின் மேனேஜர் திரு ஏ.என். மெய்யப்பன், விடுதி மேனேஜர் திரு ஆர்எம். என். கோவிந்தன் செட்டியார் ஆகியோரது ஆர்வமிக்க பணியும் குறிப்பிடத்தக்கன.

காளாஞ்சி மரியாதை

பேருந்துகளில் எங்களுடன் வந்த அந்தந்தக் கோயில்களைச் சேர்ந்த பெரியவர்களுக்கு அந்தந்தக் கோயில்களில் காளாஞ்சி மரியாதை செய்யப் பெற்றது. வேலங்குடியில் அந்தக் கோயிலைச் சேர்ந்த பெரியவர் இல்லாததால் டாக்டர் சுப. அண்ணாமலை அவர்கள் (உதவித் தலைவர்) அந்த வாய்ப்பினைப் பெற்றார்கள்.

ஆக, ஒன்பது கோயில் தரிசனம் இனிமையான சுற்றுலாவாக இருந்தது. மறக்க முடியாத காட்சியாக அமைந்தது.



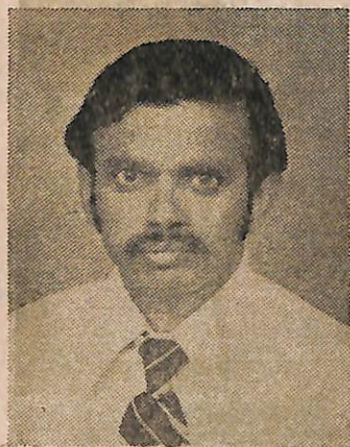
உலகத் தமிழ்ச் சங்கம் சார்பாக நினைவுத் தூண் எழுப்ப மதுரை புதுமண்டபம் அருகே சாலையைத் தோண்டிய போது காணப்பட்ட அதிசய சுரங்கப் பாதையை தமிழக முதல்வர் மாண்புமிகு எம். ஜி. ஆர். அவர்கள் பார்க்கிறார்கள். அருகே மாநகராட்சி ஆணையாளர் திரு தேவராஜ், அமைச்சர் மாண்புமிகு முத்துச்சாமி, ஆட்சித் தலைவர் திரு வரதராஜுலு, தக்கார் திரு வி. என். சிதம்பரம், அறநிலையத் துறை ஆணையாளர் திரு சுந்தரமூர்த்தி ஆகியோர் உள்ளனர்.

ராக்கெட் துறையில் நம்மவர்

திரு. இராம. முத்தையா பாகனேரியிலிருந்து 20 ஆண்டு களுக்கு முன்பு ஆவினிப்பட்டிக்கு சுவீகாரம் சென்றவர்.

இவர் சிதம்பரம் அண்ணா மலைப் பல்கலைக் கழகத்தில் B. E. (Chemical) பயின்று தேர்ச்சி பெற்றார். பின் அமெரிக்க நாட்டில் உள்ள உட்டா பல்கலைக் கழகத்தில் (University of Utah) பயின்று 1979ல் M. S. (Fuels Eng.) தேர்ச்சி பெற்றார்.

இவர் தற்போது திருவனந்த புரத்தில் உள்ள விஃரம் சாராபாய் ஸ்பேஸ் சென்டரில் Propellants Groupல் Solid Rocket propella-



nts' Research & Development பிரிவில் பொறியாளராகப் பணியாற்றி வருகிறார்.

இந்தியாவின் முதல் Satellite Launch Vehicle, SLV - 3 க்கு வேண்டிய Solid propellants Develop செய்வதிலும் இனி வருகிற ASLV, PSLV போன்ற பெரிய சிறப்புமிக்க ராக்கெட்டுகளுக்கும் வேண்டிய Solid propellants நிர்மாணிப்பதிலும் பெரும் பங்கு வகிக்கிறார். இந்தியாவில்

உள்ள Solid propellants திபுணர்களில் இவரும் ஒருவர்.

விஞ்ஞான ஏடுகளில் தொழில் நுட்பக் கட்டுரைகள் பலவற்றை இவர் எழுதியுள்ளார். உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு கருத்தரங்குகளில் பல ஆராய்ச்சிக் கட்டுரைகளை வழங்கியுள்ளார்.

இவர் அமெரிக்காவில் இருந்தபோது Sperry univac என்ற கம்ப்யூட்டர் நிறுவனத்தில் சுமார் 9 மாதங்கள் Process Engineer ஆகப் பணியாற்றியுள்ளார்.

ஒரு பையனுக்கும் இரண்டு பெண்களுக்கும் தந்தையான இவரது பொழுது போக்குகள் புத்தகங்கள் படிப்பதும் புகைப் படங்கள் எடுப்பதுமாகும்.

— “ எல்லெஸ் ”

திருக்குட நன்னீராட்டு விழா

தஞ்சை மாவட்டம், தரங்கம்பாடி வட்டம் கீழப்பெரும்பள்ளம் கிராமத்தில் உள்ள நாகதாதன் கோயில் அருள்மிகு சௌந்தரநாயகி உடனுறை அருள்மிகு நாகநாத சுவாமி திருக்கோயிலின் ஜீரணோத்தாரண அஷ்டபந்தன திருக்குட நன்னீராட்டு விழா சித்திரைமீ 31உ (14-5-86) புதன்கிழமை காலை மணி 7 க்கு மேல் 7-30க்குள் நடைபெற்றிருப்பதாக அக்கோயிலின் தக்காரும் திருப்பணிக் குழுவின தலைவருமான ஆர். கே. அரங்கநாதன் தெரிவித்துள்ளார். இத் திருப்பணிக் குழுவின துணைத் தலைவராக காரைக்குடி பழ தெ. வெ. அருணாசலம் செட்டியார் இருக்கிறார்.

இத்தலத்தில் சிவபெருமான் நாகநாதராக எழுந்தருளியுள்ளார். இத்தலம் கேதுவினால் ஏற்படும் தோஷங்கள் நீக்கியருளும் கேதுத் தலமாக விளங்கி வருகிறது.

திருக்குட நன்னீராட்டு விழாவை யொட்டி சமயச் சொற்பொழிவுகள் இன்னிசைக் கச்சேரிகள் நடைபெற உள்ளன.

மதுரை வங்கியின் மதுரை பென்சன் திட்டம்



- ❖ வயது முதிர்ந்து வருமானம் நின்ற போதும் வாழ வழி செய்கிறது.
- ❖ உங்கள் வருமான அமைப்பிற்கேற்ப மாத / ஆண்டுத் தவணை / மொத்த முதலீடு என பல வழிகளில் சேமிக்க வசதி உண்டு.
- ❖ எஞ்சிய தொகையை இயன்ற நேரத்தில் கட்டலாம்.
- ❖ உங்கள் வாழ்நாளிற்குப் பிறகு உங்கள் மனைவி / மக்கள் முதலீட்டுத் தொகையைத் திரும்பப் பெறலாம்.
- ❖ பல ஆண்டுகள் பென்சன் பெற்று வந்த பிறகும் நீங்கள் சேமித்த முதலீட்டுத் தொகையை முழுமையாகத் திரும்பப் பெறலாம்.



**மதுரை வங்கி
லிமிடெட்**

758, அண்ணா சாலை,
சென்னை-600 002.

மர அறுவை ஆலை திறப்பு விழா

திருப்புத்தூரில் பஞ்சாயத்து ஒன்றிப்பு அலுவலகம் அருகே புதிதாக ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ள பார்வதி மர அறுவை ஆலையின் திறப்பு விழா 30-4-86 அன்று காலை 9-15க்கு நடைபெற்றது. பட்டமங்கலம் வீர. நா. கருப்பன் செட்டியார் அவர்களும் திரு. கரு. இராமநாதனும் வரவேற்றனர். மதுரை நகரத்தார் சங்கத் தலைவர் லெ. நாராயணன் செட்டியார் அவர்களும் அவர்களது புதல்வர் திரு. நா லெட்சுமணனும் மற்றும் நகரத்தார் பெருமக்களும் திரளாக வந்திருந்தனர்.

பாராட்டு விழா

அரிமளம் பேரூராட்சித் தலைவராகத் தேர்ந்தெடுக்கப் பெற்றுள்ள திரு. லெ. முத்து வீரப்ப

னுக்கு அரிமளம் டவுன் கிளப் சார்பில் ப. முரு. செல்லப்ப செட்டியார் அவர்கள் தலைமையில் 23-4-86 அன்று பாராட்டுக் கூட்டம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

திருமணம்

அலவாக்கோட்டை சி. அரு. சின வெங்கடாசலம் செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் செல்வன் தியாகராஜன் M A. க்கும் காரைக்குடி ராம பழ ராம. முருகப்ப செட்டியார் அவர்கள் புதல்வி செல்வி விசாலாட்சிக்கும் 16-4-86 அன்று காரைக்குடியில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

இந்த இதழ் அட்டைப்
புகைப்படம் அன்பளிப்பு :
திரு. N. சிதம்பரம்
அன்பு ஜெராக்ஸ், மதுரை.

நகரில் நல்ல காபி
மீனா காபி

அருந்தி மகிழ விரும்பி வாங்குங்கள்
மீனா காபி

மீனா காபி

No. 10, கற்பக விநாயகர் வணிக மையம்

K. புதூர் மதுரை-7.

புதூரில் புதிய காப்பித்தூள் கம்பெனி

பேரன்புடையீர்,

வணக்கம். எங்களது காப்பித்தூள் கம்பெனி மேற்குறிப்பிட்ட முகவரியில் 17-3-86 முதல் இயங்கி வருகின்றது என்பதனை மகிழ்வுடன் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

எங்களிடம் நல்ல தரமிக்க காப்பிக்கொட்டை, காப்பித் தூள் மற்றும் நயம் சிக்கரி, சீனி முதலியன தரமான முறையில் நியாயமான விலையில் கிடைக்கும்.

மேலும் நாங்கள் காப்பிக்கொட்டையை வறுத்து அறைத்துக் கொடுக்கிறோம்.

வாடிக்கையாளர்களும் பொதுமக்களும் அன்புடன் ஆதரவு தர வேண்டுகிறோம்.



செய்திகள் வாசிப்பவர்...

எஸ். சுந்தரம்

ஃ காளுடுகாத்தானைச் சேர்ந்த டாக்டர் அழகப்பா அழகப்பன் அவர்கள் சென்னையில் கட்டத் திட்டமிட்டுள்ள அறுபடை வீட்டுக் கோயிலுக்குத் தமிழக அரசு ஒரு ஏக்கர் நிலம் வழங்கியுள்ளது.

ஃ அண்மையில் தொடங்கப் பட்டுள்ள உலகத் தமிழ்ச் சங்கத்தின் வெளிநாட்டு உறுப்பினர்களில் அமெரிக்க நாட்டின் ஊஸ்டன் நகரில் உள்ள மீனாட்சி ஆலயத்தின் நிறுவனரும் அமெரிக்காவில் உள்ள தமிழ்நாடு அறக்கட்டளையின் செயலாளருமான பொறியாளர் நாட்டரசன்கோட்டை திரு. சொ. கண்ணப்பனும் ஒருவர் ஆவார்.

ஃ இலுப்பைக்குடி அருள்மிகு பைரவ சுவாமிக்கு 25-3-86 அன்று ஏக தின லட்சாச்சனை சிறப்பாக நடைபெற்றது.

ஃ நம்மவர்களில் உள்ள ஒரே ஒரு நீதிபதி கல்லலைச் சேர்ந்தான். பழநியப்பன் அவர்கள் ஆவார்கள். இவர்கள் பல மாவட்டங்களில் மாவட்ட நீதிபதியாக இருந்த பிறகு இப்போது சென்னை சிட்டி சிவில் கோர்ட்டில் உயர் நீதிபதியாகப் பணியாற்றி வருகிறார்கள். (உயர் நீதிமன்றத்திற்கு அடுத்தபடியான பெரிய நீதிமன்றம் சிட்டி சிவில் கோர்ட்டாகும்.)

ஃ புதுவயல் அருகில் உள்ள அருள்மிகு பெத்த பெருமாள் கோயிலின் மண்டலாபிஷேகம் 30-3-86 அன்று சிறப்பாக நடந்தேறியது.

ஃ “கோயில் யானை” என்ற தமிழ்ப் படத்தில் கவிஞர் திரு.

சோம சிவப்பிரகாசம் எழுதியுள்ள பாடலொன்று இடம் பெற்றுள்ளது.

ஃ தமிழ்நாடு அரசின் இயல்-இசை-நாடக மன்றத்தில் தமிழக முதல்வர் மாண்புமிகு எம்.ஜி.ஆர் அவர்கள் மறைந்த கலைஞர்கள், கலைப் புரவலர்கள் ஆகிய 10 பேரின் படங்களைத் திறந்து வைத்தார்கள். அவர்களில் கவியரசர் கண்ணதாசனின் அண்ணன் ஏஎல். சீனிவாசன், பள்ளத்தூர் நாடகப் புரவலர் வயிரம் அருணாசலம் செட்டியார் ஆகிய இருவரது படங்களும் இடம் பெற்றுள்ளன.

ஃ புகழ் பெற்ற இதய நோய் மருத்துவர் டாக்டர் ஏ.எல். அண்ணாமலை இப்போது அமெரிக்காவுக்குச் சென்றுள்ளார். நியூ ஜெர்சியில் மே 25ல் தமிழ்நாடு அறக்கட்டளையின் ஆண்டு விழாவில் அவர் உரை நிகழ்த்துவார்.

ஃ ‘ஆசியாடிக் சொசைட்டி’ என்ற மிகப் பெரிய பிரபலமான அமெரிக்க நிறுவனத்தில் 16-4-86 அன்று டாக்டர் எம். சி. மாதவன் (கண்டிரமாணிக்கம்) சிறப்புரை ஆற்றினார். அமெரிக்க நாட்டில் கிடைக்கக்கூடிய மிகப் பெரிய பேறுகளில் இது ஒன்று.

ஃ புதுச்சேரியில் இந்திய அரசு தொடங்கியுள்ள மத்தியப் பல்கலைக் கழகத்தில் அமைய விருக்கும் பாரதியார் தமிழ்த் துறைக்கு ஒரு செயல் திட்டம் வகுத்துக் கொடுக்க அப் பல்கலைக் கழகத்தின் துணை வேந்தர் டாக்டர் வெங்கட சுப்பிரமணியம் அவர்கள் டாக்டர் வ. சுப. மாணிக்கம்

அவர்களை ஆலோசகராக நியமித்
துள்ளார்கள்.

ஃ அமரர் கவியரசர் கண்ண
தாசனின் மணிவிழா 24—6—86
அன்று தமிழகமெங்கும் கொண்
டாடப் பெறுகிறது.

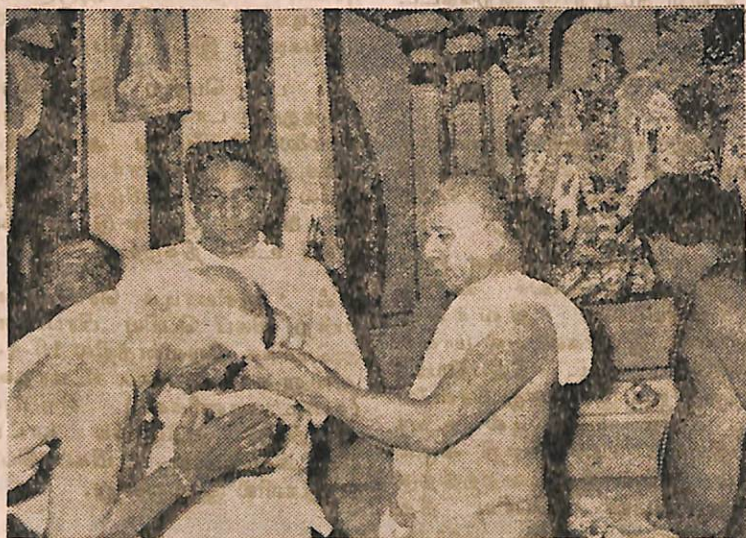
ஃ 23 ஆம் ஆண்டு இலக்கிய
விழா உ. சிறுவயலில் 11—5—86
12—5—86 ஆகிய இரு தினங்க
ளும் கவியரசர் கண்ணதாசனின்
மணி விழாவாக நடத்தப் பெறுகி
றது. தொழிலதிபரும் மதுரை நக
ரத்தார் சங்கத்தின் தலைவருமான
லெ நாராயணன் செட்டியார்
அவர்கள் பாராட்டுரை வழங்கு
கிறார்கள்.

ஃ தேவகோட்டை பாலகவி
வே. இராமநாதன் செட்டியார்
அவர்கள் மதுரை சைவ சித்தாந்த
சபையில் 19—4—86 அன்று
'உண்மை விளக்கம்' என்ற தலைப்
பில் உரையாற்றினார்கள்.

ஃ அமராவதிபுதூர் வயிநாக
ரம் வெங்கடாசல ஐயாவின் 98-
ஆவது குருபூஜை 'மாசி' மீ 28-
(12—3—86) உத்திரட்டாதி நட
சத்திரத்தன்று மதுரை அறுபத்து
மூவர் குருபூஜை மடத்தில் சிறப்
பாக நடைபெற்றது.

ஃ அமராவதிபுதூர் வயிநாக
ரம் நாகப்பா ஐயாவின் 104ஆவது
குருபூஜை சித்திரை மீ 7-
(20—4—86) மக நட்சத்திரத்
தன்று மதுரை அறுபத்து மூவர்
குருபூஜை மடத்தில் சிறப்பாக
நடைபெற்றது.

ஃ தேவகோட்டை பாலகவி
வே. இராமநாதன் செட்டியார்
அவர்கள் "சைவக் கிரியா விதி"
என்ற பெயரில் ஒரு நூலை எழுதி
வருகிறார்கள். இது சுப காரியங்
கள் மற்றும் துக்க நிஷேச்சிகளில்
செய்ய வேண்டிய விதி முறைகளை
யும் மந்திரங்களையும் பற்றியது



தேவகோட்டை வயிநாகரம் குடும்பத்தார் மதுரை மீனாட்சி அம்மன்
ஆலயத்தில் 25 லட்சம் ரூபாய்க்கு மேல் திருப்பணி செய்திருக்கிறா
ர்கள். அவர்கள் வழிவந்த பாலகவி வே. இராமநாதன் செட்டியார்
அவர்களுக்கு நாகப்ப செட்டியார் கட்டளைப்படி 22—4—86 மீனாட்சி
திருக்கல்யாணத்தன்று தங்கப் பட்டர் அவர்கள் பரிவட்ட மரியாதை
செய்யும் காட்சி. அருகே தக்கார் வி. என். சிதம்பரம் செட்டியார்
அவர்கள் இருக்கிறார்கள்.

ஃ 'குழந்தைக் கவிஞர்' அழ. வள்ளியப்பா அவர்களின் கவிதைத் தொகுதி ஒன்று 'சிரிக்கும் பூக்கள்' என்ற பெயரில் ஜூன் 86 இறுதியில் வெளியிடப் பெற இருக்கிறது.

ஃ காப்பியக் கவிஞர் திரு. மீனவன் தமிழில் படைத்துள்ள ஆரவது காய்பியமான "மாதவ மேகலை" 11-5-86 அன்று மதுரையில் வெளியிடப்பட உள்ளது.

ஃ மதுரை தமிழிசைச் சங்கத்தின் ஆண்டு விழா 19-5-86 முதல் 25-5-86 வரை 7 நாட்கள் நடைபெறவுள்ளது.

ஃ நியூயார்க் தமிழ்ச் சங்கத்தின் முத்தமிழ் விழா 19-4-86ல் நடைபெற்றது. அதில் டாக்டர் அழகப்பா அழகப்பன் சிறப்பு விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டார்.

ஃ அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்தில் 40 ஆண்டுகளாகப் பல்வேறு பதவிகளில் பணியாற்றிய பேராசிரியர் பி. எல். ராமசாமி (கோனாபட்டு) அவர்களுக்கு 24-4-86 அன்று ஒரு பாராட்டு விழா நடைபெற்றது. அப்போது அவர் பெயரில் பரிசுகள் வழங்க ஓர் அறக் கட்டளை ஏற்படுத்தப்பட்டது டாக்டர் ஆறு. அழகப்பன் அவர்களுடைய பெரு முயற்சி

யால் சேகரிக்கப்பட்ட நிதியைக் கொண்டு இந்த அறக்கட்டளை உருவாகியுள்ளது.

ஃ நாட்டரசன்கோட்டை ஸ்ரீ கண்ணுடையநாயகி அம்மன் கோயிலின் திருவிழாவிற்கு வைகாசி மீ 1௨ (15-5-86) காப்புக் கட்டுகிறார்கள். 22-5-86 8ஆம் திருவிழாவன்று வெள்ளி ரதம். 23-5-86 9 ஆம் திருவிழாவன்று தேரோட்டம்.

ஃ பாகனேரி ஸ்ரீ புல்வாய் நாயகி அம்மன் கோயிலின் திருவிழாவிற்கு வைகாசி மீ 28௨ (11-6-86) காப்புக் கட்டுகிறார்கள்.

ஃ மத்தியத் துணை அமைச்சர் மாண்புமிகு ப சிதம்பரம் அவர்கள் குரக்குடிக் கோயிலைச் சேர்ந்தவர்கள்;

ஃ தேவகோட்டை அருள்மிகு கல்யாண சுப்பிரமணிய சுவாமி கோயிலின் 12ஆவது ஆண்டு பங்குனி உத்திரத் திருவிழா 25-3-86 அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது.

ஃ காளையார்கோவில் 4ஆம் திருவிழா மண்டகப்படியை வைகாசி மீ 3௨ (17-5-86) காளையார்கோவில் செல்லப்ப சுவாமிகள் வேதாந்த மடம் நடத்த உள்ளது.

ஸ்திரீன் ஸ்ரீரீண்டுக்குத் தேவையான சாமான்களும் 'இங்க' மற்றும் எல்லாவிதமான பேப்பர்களும் கிடைக்குமிடம்:

தனலெட்குமி பேப்பர் மார்ட்

452, N. H. ரோடு,

கோயமுத்தூர்-641 001. ☎ போன்: 24482

Distributors: Coates of India Ltd,

Dealers : Kores (India) Ltd.



உங்கள் குரல்

தாய் மூகாம்பிகையை அட்டைப் படமாகக் கொண்டு வெளிவந்துள்ள ஏப்ரல் இதழின் 40 பக்கமும் 400 பக்கச் செய்திகளைத் தாங்கிச் சிறப்பாகத் திகழ்ந்தது. "எல்லெஸ்" அவர்களுக்குப் பாராட்டும் நன்றியும் உரித்தாகுக.

சேது. அருணாசலம்
தேவகோட்டை

• செய்திகள் வாசிப்பவர் பகுதி பயனுள்ள பகுதி. தொடர்ந்து வெளியிடுங்கள். ஊராட்சித் தேர்தல்களில் வெற்றி பெற்ற தலைவர்களின் படங்களைப் பிரசுரித்திருப்பது சிறப்பான யோசனை.

ஆர்எம். வி. இராமசாமி
கோட்டையூர்

வி. என் சிடி. அவர்களின் மலேஷிய அனுபவக் கட்டுரை நம்மவர்களின் பெருமையையும் சிறப்பையும் காட்டுவதாக உள்ளது.

வி. நாகப்பன்
சென்னை

உள்ளாட்சித் தேர்தல்களில் வெற்றி பெற்ற நம்மவர்களைப் பற்றிய செய்தியையும் படங்கையும் வெளியிட்டிருப்பது கண்டு மகிழ்ச்சியடைகிறேன். எது எதை எப்போது செய்ய வேண்டுமோ அது அதை அப்போதே செய்வதில் "நகரத்தார் குரல்" கவனமாக இருக்கிறது.

நா. நாச்சியப்பன்
திருச்சி

ஆசிரியர் வி. என். சிடி அவர்களின் வெளிநாட்டு அனுபவங்கள் டாக்டர் மேனாஷின் எண்ணங்கள், எல்லெஸ்ஸின் செய்திகள், துணுக்குச் செய்திகள் என்று "நகரத்தார் குரல்" ஏப்ரல் இதழ் ஏக

அமாக்களமாக இருக்கிறது.

எஸ்பி. இராமநாதன்
காரைக்குடி

குரலின் தரம் தொடக்கத்திலிருந்தே ஒரே மாதிரியாக இருக்கிறது. இப்படி ஒரு சமூகப் பத்திரிகையை இனி ஒருவராலும் வெளியிட முடியாது என்ற அளவில் செய்திகள், படங்கள், கட்டுரைகள் அனைத்தும் பயனுள்ளதாக இருக்கின்றன.

கே. சோமசுந்தரம்
சென்னை

அத்தான்

என் அத்தான் ..

"அத்தான்... என் அத்தான்... என்னைத்தான்... எப்படிச் சொல்வேனடி..."

"அடி பிரேமா சும்மா சொல்லு. நம்ம ரெண்டு பேரையும் தவிர இங்கு வேறு யாரும் இல்லை..."

"அத்தான்... என் அத்தான்... என்னைத்தான்... 'குரலு'ன்னு சொன்னாடி..."

"அடப் பாவமே..."

— "எல்லெஸ்"

சிரிப்பு

பையன் ;

ஐயா கோணைஸ் தாங்க ..

ஐஸ் வியாபாரி :

தம்பி கோணைஸ் இல்லே ...

நேரான ஐஸ் தான் இருக்கு.

பெண்ணின் தந்தை :

மாப்பிள்ளைக்குச் சொத்துப்

பத்து இருக்கா?

தரகர் : இருக்கு

சொத்து ஊர்ல ...

பத்து உடம்பிலே ...

— அரு. தவராசன்
தேவகோட்டை

எண்ணாங்களை எழுதுகின்றேன்

லாக்டர் மெ. மெய்யப்பன் M.Sc., Ph.D.

— 4 —

நம்மிடையே இன்றைக்கு நிலவி வரும் சிக்கனமின்மைக்கு முழுக் காரணத்தையும் நமது சமூக நெறி முறைகளின் மீது சுமத்தினால் அதற்குக் காரணம், புதுப்பிக்கப்பட வேண்டும் என்ற உணர்வை இன்னும் தூண்டாமல் பழமையாகவே அவை இருப்பது தான். ஆனால் நம்மைப் பேண வல்ல ஒரு பாதுகாப்பு என்று கருதப்பட்ட சமூக நெறிமுறைகள், கூட இருந்தே குழி பறிக்கும் பகைவனாய் மாறிவிட்ட ஒரு நிலை உருவாகியிருக்கின்றது. உண்மையிலேயே இஃது ஓர் அவல நிலை தான். பூவிலங்கு, கை விலங்காய் மாறிய கதை நமது சமூகத்திலும் வெற்றிகரமாக அரங்கேறி விட்டது. அதைப் பார்த்துக் கை கொட்டிச் சிரிக்கும் கீழ்த்தரமான நிலைக்கு நாம் தள்ளப்பட்டு விட்டோமே அது அதனினும் கொடுமை.

ஒரு கதை சுகமாகவோ அல்லது சோகமாகவோ முடியலாம் என்று எழுதித் தேர்ந்த எழுத்தாளர்களும், அதில் சுகத்தைவிடச் சோகமே இலக்கியச் சுவை மிக்கதாய் இருக்கின்றது என்று சொல்லிச் சிறந்த அறிஞர்களும் சொல்லியிருக்கலாம். அதற்காக நமது சொந்தக் கதையையும் சோகத்தில் தான் முடிவு கட்ட வேண்டும் என்று நாம் முடிவு கட்டுவதில் என்ன நியாயமிருக்கின்றது.

வாடகை மிதி வண்டியில் சென்றால் வீண் செலவு என்று கொடிய

கோடை வெய்யிலிலும் நெடுந்தொலைவு நடந்து வீடு போய்ச் சேருகின்றார் ஒருவர் கூலிக்கு ஆள் பிடித்தால் கூடுதல் செலவு என்று சில்லறையை சேலைத் தலைப்பில் முடிந்து கொண்டு, தூக்க முடியாத பாரத்தையும் சுமந்து கொண்டு போகின்றான் அந்தப் பெண்மணி. அறுந்து போய் மீண்டும் மீண்டும் தைத்து தைந்த பழைய செருப்பை உதறி எறிந்து விட்டு ஓயாத காலுக்குச் சுகமும் சுகாதாரமும் தருகின்ற புதிய செருப்பை வாங்க, பாவம் அந்தப் பெரியவருக்கு மனம் ஒப்ப வில்லை. அன்பளிப்பாகக் கொடுத்தாலும் அதை ஆசையாய்ப் பயன்படுத்திக் கொள்ளாமல், அதைக்குள்ளே அடுக்கி வைத்த சாமான் களோடு அதையும் துடைத்து வைத்து விட்டுத் திரும்புவதோடு நிவ்லாமல், அங்கே வெற்று இடமாய் இருக்கின்ற ஓரங்களில் எதை வாங்கி வந்து திரப்பலாம் என்றுவேறு நினைக்கின்றான் அந்த அறுபது வயது முதாட்டி. இவர்கள் எல்லாம் யார் என்று கேட்கின்றீர்களா? நிச்சயமாக நமது சமூகத்தின் பிரதிநிதிகள்தாம். இவர்கள் அப்படிச் சேர்த்துப் பெரிதாய் ஒன்றும் கோட்டை கட்டிவிடவில்லை. சமைந்து சமைந்த கட்டிலே கரண்டியும் கையுமாய் நிற்கும் அடுத்த பெண்ணின் திருமணத்திற்குத்தான் அப்படிச் சமர்த்தாய்ச் சேர்க்கின்றார்களாம். பிறக்கப் போகின்ற பெண்ணுக்கு என்று இப்போது முதற்கொண்டே சாமான்களைச் சேர்த்து ஒட்டு

மொத்தமாய் கையில் அள்ளிக் கொடுத்துவிட்டு எந்தச் சுகத்தையுமே அனுபவிக்காத அப்பாவிக்களாகத் தூங்குகின்றார்கள் என்றால் அதற்குக் காரணம் யார்? அவர்களா. இல்லை நமது சமூக நெறி முறைகளா என்பதை நீங்களே முடிவு செய்து கொள்ளுங்கள்.

இதில் காணப்படுகின்ற மற்றொரு வேடிக்கை என்னவென்றால் நமது சமூகத்தின் பெரும்பான்மையினர் இம்மாதிரியான அப்பாவிக்களாகத்தான் இருக்கின்றார்கள். வேறுபட்டு நிற்கும் சிறுபான்மையினரான நம் சமூக இளவல்களின் நெஞ்சிலே மாறுபட்ட சிந்தனைகள் எழுந்தாலும், அவை மலர மறந்து போன அரும்புகளாகவே நின்று போய்விடுகின்றன. அப்படியே மறந்ததை மறந்துபோய் மலர்ந்தாலும் அவைகூட சிறு நூற்கண்டால் சிறைப்படுத்தப்பட்டு, காலப்போக்கில் சமூக நெறி முறைகளின் காலடியில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டு விடுகின்றன. இன்னும் எத்துணை காலத்திற்குத்தான், அந்தச் சமூக நெறிமுறைகள் என்ற இருப்பு விலங்கை கையில் பூட்டிக் கொண்டு அழகு பார்த்துக் கொண்டிருக்கப் போகின்றோமோ தெரியவில்லை.

வேலியே பயிரைமேய்ந்த கதை சொன்னபோது, பொருள் விளங்காமல், இது என்ன மாய மந்திரம் விஞ்ஞானத்தைக் கேலி செய்யும் கடைத்தரம் என்று சொல்லி செவிமடுக்க மறத்தேன். நமது சமூக நெறிமுறைகள் நம்மைச் சீரழிக்கும் நிலையைக் கண்ணாடிக் கண்டு, காதாரக் கேட்ட பிறகு, வேலியே பயிரை மேயும் விந்தை வெறும் கற்பனை அல்ல; நமது சமூகத்தின் நிலையைச் சுட்டிக்காட்ட முன்பே சொல்லப்பட்ட அசீரின் வாக்கோ என்று நினைக்கத் தோன்றுகின்றது.

சலுதி அரேபியா போன்ற அரபு நாடுகளில் ஒருவன் ஒரு பெண்ணைத் திருமணம் செய்து கொள்ள வேண்டுமானால், பெண் வீட்டாருக்குப் பெரும் பணம் கொடுக்க வேண்டும் என்ற நிலை இருக்கின்

றது. காலப்போக்கில் பொருளாதார விழ்ச்சி ஏற்பட்டும் இந்த நிலையில் எந்த மாற்றமும் காணப்படவில்லை, அதனால் வழிவழியாய்ப் பின்பற்றப்பட்டு வந்த பழைய வழக்கப்படி இன்றைக்கும் அதே அளவு பொருள் கொடுத்து தங்கள் இனப் பெண்களைத் திருமணம் முடிக்க இனிய தலைமுறையினரால் முடியவில்லை. சமூக நெறி முறைகளுக்காக கல்யாணமே செய்து கொள்ளாமல், தங்கள் வாழ்க்கையைத் தியாகம் செய்ய அவர்கள் நம்மைப்போல் வெற்று பிடிவாதக்காரர்களாக இல்லை. வெளிநாட்டுப் பெண்களைச் சிக்கனமாகத் திருமணம் செய்யத் துணிந்து விட்டார்கள் இந்தப் போக்கினால் அந்நாடு அச்சம் கொண்டிருக்கிறது என்பதைப் பத்திரிகைகளின் வாயிலாகப் படித்தறிந்தோது. இதுபோன்ற நிலை பெண்களைப் பெற்ற நகரத்தார்களுக்கும் ஏற்படலாம் என்ற நினைப்பே என்னிடம் மேலோங்கி நின்றது.

பொதுவாக இந்தியர்கள் சமுதாய ஒழுக்கத்திற்குக் கட்டுப்பட்டவர்கள், நகரத்தார்களின் கட்டுப்பாடு இன்னும் ஒருபடி அதிகம். அதனால் இதுபோன்ற ஒரு விபரீத நிலை விரைவில் விளைந்து விடாது என்றாலும், அந்த நிலை என்னவது ஒரு நான்மிக வலிமையாக ஊடுருவி நம் சமூகத்தையே ஓர் உலுக்கு உலுக்கி விடலாம். இதனால் சமுதாயத்தில் நமது சமூகம் சீரழிந்து போய்விடலாம். அப்படி ஒரு சீரழிவு ஏற்பட்டால், அது நம்மினம் முழுமைக்கும்தான் என்பதை நாம் ஒவ்வொருவரும் உணர வேண்டும்.

எதோ நல்ல காலம், புரிந்து கொள்ள முடியாத இயற்கையின் ஒரு சில சக்திகளினால், இந்தநிலை இன்னும் வரவில்லையே ஒழிய அந்நிலை என்றும் வராது என்பதற்கு உத்திரவாதம் அளிக்கக்கூடிய மாற்றம் ஏதும் நம்முடைய சமூகத்தில் இன்றுவரை ஏற்படுத்தப்படவில்லை. (தொடரும்)

மணி விழாத் தம்பதியர் வாழ்க!

‘சீட்டுக்கு ராஜா’ ஆர்எம். சிதம்பரம் செட்டியார் அவர்களுக்கும் அவர்களது துணைவியார் திருமதி முத்தம்மாள் ஆச்சி அவர்களுக்கும் கொ. லெட்சுமிபுரத்தில் 30-5-86 அன்று மணி விழா நடைபெறவுள்ளது.

சீனாதான, கொ. லெட்சுமிபுரம் சுப. ராம இராமன் செட்டியார்-மீனாட்சி ஆச்சியின் புதல்வராவார். இவர் மாத்தூர்க்கோயில் கருப்ப ருடையார் பிரிவைச் சேர்ந்தவர்.

சீனாதான அதிகம் படிக்கவில்லை என்றாலும் பல விஷயங்களில் கெட்டிக்காரர். சட்டங்களைப் பெருமளவில் தமிழாக்கம் செய்து படித்துப் புரிந்துகொண்டவர். நீதிமன்ற நடவடிக்கைகளில் வல்லவர். வைரம், தங்கம், வெள்ளி இவைகளை மதிப்பிடுவது; கட்டிடங்களுக்குப் பிளான் போடுவது; கட்டிடம் கட்டுவது ஆகியவற்றிலும் சிறந்தவர்.

தொடக்கத்தில் வட்டிக் கடையை நிர்வகித்து வந்த இவர் தனது 31 ஆவது வயதில் ஸ்ரீ விசாலம் சிட்டிபண்ட் நிறுவனத்தில் சேர்ந்து படிப்படியாக வளர்ந்து இன்று அதன் உரிமையாளர்களின் நன்மதிப்பையும், நம்பிக்கையையும் பெற்றிருப்பதோடு 20 கிளைகளை நிர்வகித்தும் வருகிறார். இன்றைக்குத் தொழிலுக்கு வேண்டிய சட்டங்கள் பலவற்றையும் அனுபவத்தில் புரிந்து கொண்டுள்ளார்.

நிறுவனத் தொழில் முறை, நல்ல நிர்வாகம், தொழில் வளர்ச்சி ஆகியவை பற்றி ஸ்ரீ விசாலம் சிட்டிபண்ட் நடத்திய போட்டிகளில் இவர் ஏராளமான முதல் பரிசுகளையும் ‘சீட்டுக்கு ராஜா’ ‘மதுரை பாண்டியன்’ ‘சூப்பர் ஸ்டார்’ ஆகிய பட்டங்களையும் பெற்றுள்ளார்.

மணிவிழாநாயகர் தமிழின்மீதும் தமிழ்ப் புலவர்களின் மீதும் பற்



மணிவிழாத் தம்பதியர்

ஆர்எம் சிதம்பரம் செட்டியார்—முத்தம்மாள் ஆச்சி

றுக் கொண்டவர். புலவர்களின் நட்பை அதிகம் விரும்பக்கூடியவர். வைதீகப் பற்றுடையவர் பல பொது அமைப்புகளில் உறுப்பினராக உள்ளார்.

இவரது துணைவியார் திருமதி முத்தம்மாள் ஆச்சி இராயவரம் கோவில் வீட்டு குமரப்ப செட்டியார் - அழகம்மை ஆச்சியின் புதல்வியாவார்.

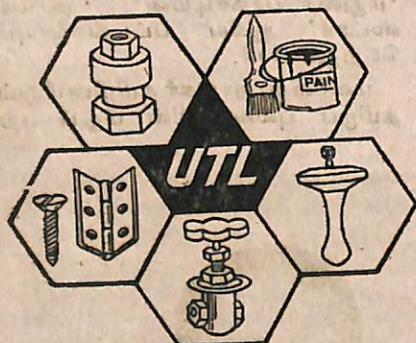
இவர்களுக்கு சிடி. நடராஜன் சிடி. குமரப்பன் என இரு புதல்வர்களும் ஏஸ். மீனா, பிஆர். சுகந்தலா, ஆர்எர். அழகம்மை என மூன்று புதல்விகளும் பேரன் பேத்திகளும் உள்ளனர்.

மணிவிழாத் தம்பதியர் வாழ்க பல்லாண்டு; பல நூற்றாண்டு!

— “எஸ்ஸெஸ்”



திரு. எம். வி. முருகப்பன்
ஊராட்சித் தலைவர்
பள்ளத்தூர்



உமா

டி ரேட் லிங்க்ஸ்

264-A, மேல மாசி வீதி

மதுரை-625 001.

போன் : 33367

மணமகள் தேவை

இலுப்பைக்குடிக்க கோயிலைச் சேர்ந்த பி. யு. சி. வரை படித்துள்ள தனியார் நிறுவனம் ஒன்றில் மாதம் ரூ. 750/- சம்பளம் பெறும் நல்ல குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஓரளவு வசதி உள்ள 25 வயதுப் பையனுக்கு பாங்க் அல்லது நல்ல வேலையில் உள்ள மணமகள் தேவை. வரதட்சணை கட்டாயம் இல்லை. சக்திக்குத் தகுந்தாற்போல் விரும்பியதைக் கொடுத்தால் போதுமானது. விருப்பம் உள்ளவர்கள் குடும்ப விவரம், வேலை விவரம் ஆகியவற்றுடன் கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு ஒரு மாதத்துக்குள் விண்ணப்பிக்கவும்:

பெட்டி எண்: 103 C.O. நகரத்தார் குரல்

25, வடக்குச் சித்திரை வீதி, மதுரை-1

ராஜா சர் முத்தையா நகர்

கழக்கு விஸ்தரிப்பு - சபரி நகர் - காரைக்குடி.

வீட்டு மனைப் பிரிவுகள் விற்பனைக்கு

- * அரசாங்க அனுமதி பெற்றது
- * நல்ல நீர் வசதி உடையது
- * அதிகமான போக்குவரத்து வசதி உள்ளது
- * காரைக்குடி - மானகிரி - மதுரை புழக்க சாலை யில் அமைத்திருப்பது

மிக அருகாமையில் உள்ள நிறுவனங்கள் :

மருது பாண்டியர் போக்கு வரத்துக் கழகம் பழக்க கற்றுத் தரும் பணிமனை

மருது பாண்டியர் போக்கு வரத்துக் கழக ஆராய்ச்சிப் பிரிவு ஒழுங்குமுறை விற்பனைப் பிரிவு மையம்

தமிழ்நாடு மின்சாரப் பிரிவு

- * அரசாங்கத்திற்குச் சொந்தமான 300 ஏக்கருக்குக் குறைவில்லாத நிலப்பரப்பு இந்நகர் அருகே உள்ளது
- * காரைக்குடி பேருந்து நிலையத்திலிருந்து தென் மேற்காக 4 கி. மீ. தொலைவில் அமைந்துள்ள ராஜா சர் முத்தையா நகர் இடங்களின் விலையானது காரைக்குடி பேருந்து நிலையத்திலிருந்து வட கிழக்கில் 4 கி. மீ. தொலைவில் உள்ள இடங்களின் விலையை விட 75% குறைவானது.
- * மொத்தம் 127 பிளாட்டுகள் மட்டுமே உள்ளன.

விபரங்களுக்குத் தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரிகள்:

R. ராமசாமி, 132, முத்துப்பட்டணம் 3-ம் வீதி. காரைக்குடி-623 001

C. S. மெய்யப்பன், 86, அம்மன் சன்னதி, காரைக்குடி.

Phone: Off: 2467 H. O 2981

K. தண்ணீர்மலை, 38, அம்மன் சன்னதி, காரைக்குடி-623 001.

ஆப்ரஹாம் C/o ருபி கடீஸ் சென்டர், கண்ணன் பஜார், காரைக்குடி

S. முத்து, 3, நாராயண நாயக்கன் தெரு, குமளிஸ்வரன் பேட்டை, சென்னை-600 002

N. TEX TAILOR, 25, சிங்கராசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-600 005

K. சிவஅழகு மாணிக்கம்: 96, கீழரத வீதி, திருநெல்வேலி டவுன்

V. RM. Consultancy Agencies, 5, செக்காலை ரோடு,

காரைக்குடி-623 001

V. லெட்சுமணன், C/o திலகா மெடிக்கல் மார்ட், அரசாடி, மதுரை-10

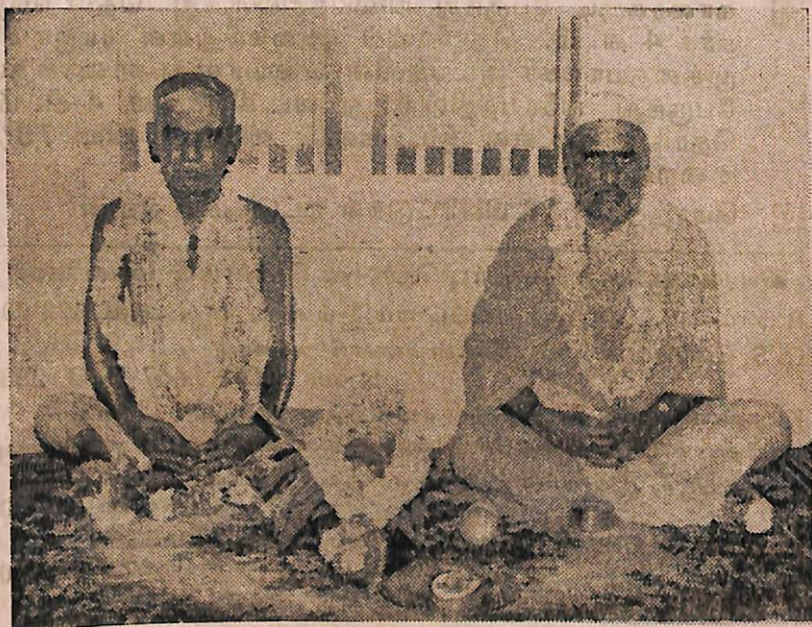
கா. செ. மடாலயத்திற்கு ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவானந்த சுவாமிகள் புதிய தலைவர்!

காணையர்கோவில் கா. செ. மடாலயத்திற்கும் மதுரை ஸ்ரீ குட்டைய சுவாமி மடாலயத்திற்கும் புதிய தலைவராக ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவானந்த சுவாமிகள் நியமிக்கப்பட்டு அட்சய ஸூசித்திரை மீ 3௨ (16-4-86) காணையர்கோவில் பதவியேற்றார்கள். சொர்ண காளிஸ்வரர் கோயில் தேவஸ்தானக் கண்காணிப்பாளர் திரு. எஸ்பி. சுப்பிரமணியம் சுவாமிகளுக்குப் பரிவட்ட மரியாதைகள் செய்தார். ஏற்கனவே தலைவராக இருந்த கல்லலைச் சேர்ந்த ஸ்ரீலக்ஷ்மி இராஜாராம் சுவாமிகள் பதவி விலகியதை அடுத்து இந்த நியமனத்தை தேவகோட்டை ஜமீன்தார் பரம்பரையினர் மற்றும் நகரத்தார்கள் ஏற்படுத்தினர். இது 7ஆவது பட்டமாகும்.

புதிய தலைவராகப் பதவியேற்றுள்ள ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவானந்த சுவாமிகளுக்கு 21-4-86 அன்று மதுரை ஸ்ரீ குட்டைய சுவாமிகள் மடாலயத்தில் ஒரு வரவேற்பளிக்கப் பெற்றது. இந்த வரவேற்பில் மதுரைக்குத் தற்செயலாக வந்திருந்த கோவிலூர் மடாலய ஆண்டவர் மன்றத்தின் தலைவர் ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவஞான தேசிக சுவாமிகளும் பங்கு கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

வாழ்க்கைக் குறிப்பு

ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவானந்த சுவாமிகள் என்ன சொந்த ஊர் கண்டனூர். இவர்கள் தீர்த்தப்ப செட்டியார் வீட்டைச் சேர்ந்தவர்கள். இவர்கள் இயற்பெயர் வெங்கடாசலம் என்பதாகும். இவர்கள் மாத்தூர்க்



காணையர்கோவில் செல்லப்ப சுவாமிகள் மடாலயத்தின் புதிய தலைவர் ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவானந்த சுவாமிகளும் கோவிலூர் ஆண்டவர் மன்றத்தின் தலைவர் ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவஞான தேசிக சுவாமிகளும்.

பிள்ளையார்பட்டியில் கூட்டுத் திருமணங்கள்!

பிள்ளையார்பட்டி கற்பக விநாயகர் கோவிலில் அக்டியவஸ்வைகாசிமீ 28உ (11-6-86) ஞாயிறன்று அனைத்து நகரத்தார் சங்கங்களின் சார்பாக கூட்டுத் திருமணங்கள் நிகழவிருக்கின்றன. அவர்களாகவே பேசி முடித்துக்கொண்டு வருகிற திருமணங்களையும், இக் கூட்டுத் திருமணங்களோடு இதே நாளில் நடத்தி வைக்க விரும்புகிறோம். விருப்பமுள்ளவர்கள் உடனடியாகக் கீழ்க்கண்ட முகவரிக்குத் தொடர்பு கொள்ள வேண்டுகிறோம்:

தலைவர், நகரத்தார் சங்கம், 2, ஒத்தமால்தெரு, திருச்சி-620002

கோயில் மணலூர் பிரிவைச் சேர்ந்தவர்கள். 64 வயதுடைய இவர்கள் விவேகானந்த சுவாமிகள் (திட்சா நாமம்) என்ற பெயரில் திருப்புவனம், சிதம்பரம், ஏறும்பூர் (வ. ஆ. மாவட்டம்) சிக்கல், வேதாரண்யம், கோவிலூர் ஆகிய ஊர்களில் உள்ள வேதாந்த மடங்களில் சாதுவாக இருந்து பணிவிடை செய்தவர்கள். மடத்துச் சம்பிரதாயங்களைத் தெரிந்தவர்கள். திருப்புவனம் ஸ்ரீலக்ஷ்மீகாசிகானந்த சுவாமிகளின் பிரதம சிஷ்யர். கோவிலூர் ஸ்ரீலக்ஷ்மீசோமசுந்தர சுவாமிகளிடமும் வேதாரண்யம் ஸ்ரீலக்ஷ்மீ மகேஷ்வரானந்த சுவாமிகளிடமும் பாடம் கற்றுக்கொண்டவர்கள்.

ஸ்ரீலக்ஷ்மீ சிவானந்த சுவாமிகள் சிறுவயதில் கண்டனூரில் சமூக

சேவை செய்தவர்கள். ஒரு பிரபல நகரத்தார் குடும்பத்தில் நம்பிக்கையுள்ள 'பவர்' ஏஜென்டாக இருந்து 20 ஆண்டுகள் பணியாற்றியவர்கள்.

இவர்கள் திருச்சி நேஷனல் கல்லூரியில் பி.ஏ. வரை படித்தவர்கள். திருமுறைகள், சைவ சித்தாந்தம் தெரிந்தவர்கள். தமிழிலும் ஆங்கிலத்திலும் சரளமாகப் பேச வல்லவர்கள். இல்லறத்திலிருந்து துறவறத்திற்கு வந்தவர்கள்.

இவர்கள் பாடல்பெற்ற தலங்களுக்கும் 12 ஜோதிரலிங்க தலங்களுக்கும் மற்றும் அமர்நாத், நேபாளம், காஷ்மீர், பத்ரிநாத் துக்கும் சென்று வந்தவர்கள்.

பேட்டி : எல். சுந்தரம்

ஸ்ரீமீனகர்

பனியன் ஸ்டோர்ஸ்

293, காமராஜர் சாலை, விளக்குத் தூண், மதுரை

சிவாலய வழிபாட்டு முறை

கேஆர். பழநியப்பன், தேவகோட்டை

“கோயிலில்லா ஊரில் குடியிருக்க வேண்டாம்” என்ற ஓளவைப் பெரு முதாட்டியின் சொல்லிற் கிணங்க நகரத்தார் பெருமக்கள் வாழ்ந்து வருகிறார்கள். ஒரு ஊரைத் தேர்ந்தெடுத்து அதில் குடியிருக்கச் சென்றதும் அவ்வூரில் முதலில் விநாயகர் ஆலயம் எழுப்பி முறை யான பூஜைக்கு ஏற்பாடு செய்துவிடுவார்கள். பிறகு சைவ சமயத்தினர் என்ற உணர்வில் விவரம் தெரிந்த ஸ்தபதியாரைக் கொண்டு சிவாலயம் ஒன்றை நிர்மாணித்து விடுவார்கள். அன்று ஆலயத்தை எழுப்பியவர்கள் வழிபட்டு வந்த முறைக்கும் இன்றையத் தலைமுறையினர் வழிபடும் முறைக்கும் பல வித்தியாசங்கள் உள்ளன. அன்று அமைதியான சூழ்நிலை. நிதானமாக முறைப்படி வழிபாடு செய்து வந்தார்கள். ஆனால் இன்றே எதிலும் அவசரமான நிலை.

இறை வழிபாட்டை முறையாகச் செய்வது என்பது சாலச் சிறந்தது.

ராஜகோபுரம் கருவறையிலிருக்கும் இறைவனின் திருப்பாதங்கள் ஆகும். எனவே முதலில் ராஜகோபுரத்தை வணங்கித்தான் கோயிலுக்குள் செல்ல வேண்டும். பிறகு கொடி மரத்திற்கு முன்னாலேயே சாஷ்டாங்க நமஸ்காரம் செய்ய வேண்டும். பின் துவார விநாயகரை வணங்கி நந்தியெம் பெருமானிடம் இறைவனை வழிபடுவதற்கு உத்தரவு பெற்றுக் கொண்டுதான் மூலவராகிய சிவபெருமானை வணங்க வேண்டும். அதன்பின் நடராஜர் முதலான பிரகாரத்தில் உள்ள தெய்வங்கள் அனைத்தையும் வழிபட்டு மூன்று முறை பிரகாரம் செய்து சண்டிகேசுவரரைக் கைதட்டிக் கூப்பிட்டு இறைவனைத் தரிசனம் செய்ததின் பலனைத்

தருமாறு வேண்டிக் கொள்ள வேண்டும்.

அம்மன் சன்னதி தனியாக உள்ள கோயிலில் அம்மன் கோயில் துவார விநாயகரை தரிசனம் செய்து பின் அம்மனை வழிபட்டு இரண்டு அல்லது நான்கு பிரகாரம் வந்து சண்டிகேசுவரிடம் இறைவியை வழிபட்டதன் பலனைத் தரும்படி வேண்டிக் கொள்ளவேண்டும். பின் அம்மன் சன்னதி வழியாக வெளியில் வந்து கொடிக்கம்பத்தின் வெளியில் சாஷ்டாங்க நமஸ்காரம் செய்து 11 முறை சிவ பஞ்சாட்சர ஜபம் செய்துநான் வீட்டிற்கு வரவேண்டும்.

வீட்டிற்கு வந்ததும் கை, கால், முகம் கழுவக் கூடாது. அமர்ந்து வழிபட்டு வந்த இறைவனை நினைத்துப் பிறகு தான்கை, கால், முகம் கழுவ வேண்டும்.

(சாஷ்டாங்க நமஸ்காரம் என்பது, இரு கால்கள், இரு கைகள், இரு காதுகள், மூக்கு, தலை முதலியவை தரையில் படும்படி நமஸ்கரித்தல் ஆகும்.)

வேண்டும்! வேண்டும்!

ஏழ்மையிலும் நேர்மை
கோபத்திலும் பொறுமை
தோல்வியிலும் விடாமுயற்சி
வறுமையிலும் பரோபகாரம்
துன்பத்திலும் தைரியம்
செல்வத்திலும் எளிமை
பதவியிலும் பணிவு

— லெ. ரவி
திண்டுக்கல்

நன்றி அறிவிப்பு



எங்கள் பெற்றோர்

திரு. நா. வ. நா. நாகப்ப செட்டியார் J.P.

திருமதி வள்ளியம்மை ஆச்சி

அவர்களின் அறுபதாம் ஆண்டு நிறைவு மணி விழா 24—2—1986 அன்று ஆவினிப்பட்டியில் நடைபெற்றபோது நேரில் வந்து வாழ்த்திய பெரியோர்கள், சான்றோர்கள், தொழிலதிபர்கள் ஆகியோருக்கும் தந்தி, தபால் மூலம் வாழ்த்துச் செய்திகள் அனுப்பிய அன்பர்களுக்கும் வழக்காடு மன்றத்தில் கலந்துகொண்டு சிறப்பித்த பேராசிரியர் திரு. சுப. கதிரேசன், 'மக்கள் கவிஞர்' திரு. அரு. நாகப்பன், புலவர்மாமணி திரு. மா. முத்துராமன் ஆகியோருக்கும் 'மீனாட்சி திருமணம்' பற்றி இசைச் சொற்பொழிவு நிகழ்த்திய டாக்டர் சரசுவதி இராமநாதன் அவர்களுக்கும் விழா ஏற்பாடுகளைச் சிறப்பாகச் செய்து உதவிய ஆவினிப்பட்டி ஆ. க. மு. லெ. முத்துராமன் செட்டியார், பழ. சின்னக்கருப்பன் ஆகியோருக்கும் மற்றும் மணி விழாவில் பங்குபெற்ற அனைவருக்கும் எங்கள் உளங்கனிந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

டாக்டர் நா. வள்ளியப்பன்

நா. சேகர்

நா. கணேசன்

நா. வ. நா. இல்லம், ஆவினிப்பட்டி.

சிவாலய வழிபாட்டு முறை

கேஆர். பழநியப்பன், தேவகோட்டை

“ கோயிலில்லா ஊரில் குடியிருக்க வேண்டாம் ” என்ற ஓளவைப் பெருமுதாட்டியின் சொல்லிற் கிணங்க நகரத்தார் பெருமக்கள் வாழ்ந்து வருகிறார்கள். ஒரு ஊரைத் தேர்ந்தெடுத்து அதில் குடியிருக்கச் சென்றதும் அவ்வூரில் முதலில் விநாயகர் ஆலயம் எழுப்பி முறையான பூஜைக்கு ஏற்பாடு செய்துவிடுவார்கள். பிறகு சைவ சமயத்தினர் என்ற உணர்வில் விவரம் தெரிந்த ஸ்தபதியாரைக் கொண்டு சிவாலயம் ஒன்றை நிர்மாணித்து விடுவார்கள். அன்று ஆலயத்தை எழுப்பியவர்கள் வழிபட்டு வந்த முறைக்கும் இன்றையத் தலைமுறையினர் வழிபடும் முறைக்கும் பல வித்தியாசங்கள் உள்ளன. அன்று அமைதியான சூழ்நிலை. நிதானமாக முறைப்படி வழிபாடு செய்து வந்தார்கள். ஆனால் இன்றே எதிலும் அவசரமான நிலை.

இறை வழிபாட்டை முறையாகச் செய்வது என்பது சாலச் சிறந்தது.

ராஜகோபுரம் கருவறையிலிருக்கும் இறைவனின் திருப்பாதங்கள் ஆகும். எனவே முதலில் ராஜகோபுரத்தை வணங்கித்தான் கோயிலுக்குள் செல்ல வேண்டும். பிறகு கொடி மரத்திற்கு முன்னாலேயே சாஷ்டாங்க நமஸ்காரம் செய்ய வேண்டும். பின் துவார விநாயகரை வணங்கி நந்தியெம் பெருமானிடம் இறைவனை வழிபடுவதற்கு உத்திரவு பெற்றுக் கொண்டுதான் மூலவராகிய சிவபெருமானை வணங்க வேண்டும். அதன்பின் நடராஜர் முதலான பிரகாரத்தில் உள்ள தெய்வங்கள் அனைத்தையும் வழிபட்டு மூன்று முறை பிரகாரம் செய்து சண்டிகேசுவரரைக் கைதட்டிக் கூப்பிட்டு இறைவனைத் தரிசனம் செய்ததின் பலனைத்

தருமாறு வேண்டிக் கொள்ள வேண்டும்.

அம்மன் சன்னதி தனியாக உள்ள கோயிலில் அம்மன் கோயில் துவார விநாயகரை தரிசனம் செய்து பின் அம்மனை வழிபட்டு இரண்டு அல்லது நான்கு பிரகாரம் வந்து சண்டிகேசுவரிடம் இறைவியை வழிபட்டதன் பலனைத் தரும்படி வேண்டிக் கொள்ளவேண்டும். பின் அம்மன் சன்னதி வழியாக வெளியில் வந்து கொடிக்கம்பத்தின் வெளியில் சாஷ்டாங்க நமஸ்காரம் செய்து 11 முறை சிவ பஞ்சாட்சர ஜபம் செய்துநான் வீட்டிற்கு வரவேண்டும்.

வீட்டிற்கு வந்ததும் கை, கால், முகம் கழுவக் கூடாது. அமர்ந்து வழிபட்டு வந்த இறைவனை நினைத்துப் பிறகு தான் கை, கால், முகம் கழுவ வேண்டும்.

(சாஷ்டாங்க நமஸ்காரம் என்பது, இரு கால்கள், இரு கைகள், இரு காதுகள், மூக்கு, தலை முதலியவை தரையில் படும்படி நமஸ்கரித்தல் ஆகும்.)

வேண்டும்! வேண்டும்!

ஏழ்மையிலும் நேர்மை
கோபத்திலும் பொறுமை
தோல்வியிலும் விடாமுயற்சி
வறுமையிலும் பரோபகாரம்
துன்பத்திலும் தைரியம்
செல்வத்திலும் எளிமை
பதவியிலும் பணிவு

— லெ. ரவி
திண்டுக்கல்

நன்றி அறிவிப்பு



எங்கள் பெற்றோர்

திரு. நா. வ. நா. நாகப்ப செட்டியார் J.P.

திருமதி வள்ளியம்மை ஆச்சி

அவர்களின் அறுபதாம் ஆண்டு நிறைவு மணி விழா 24—2—1986 அன்று ஆவினிப்பட்டியில் நடைபெற்றபோது நேரில் வந்து வாழ்த்திய பெரியோர்கள், சான்றோர்கள், தொழிலதிபர்கள் ஆகியோருக்கும் தந்தி, தபால் மூலம் வாழ்த்துச் செய்திகள் அனுப்பிய அன்பர்களுக்கும் வழக்காடு மன்றத்தில் கலந்துகொண்டு சிறப்பித்த பேராசிரியர் திரு. சுப. கதிரேசன், 'மக்கள் கவிஞர்' திரு. அரு. நாகப்பன், புலவர்மாமணி திரு. மா. முத்துராமன் ஆகியோருக்கும் 'மீனாட்சி திருமணம்' பற்றி இசைச் சொற்பொழிவு நிகழ்த்திய டாக்டர் சரசுவதி இராமநாதன் அவர்களுக்கும் விழா ஏற்பாடுகளைச் சிறப்பாகச் செய்து உதவிய ஆவினிப்பட்டி ஆ. க. மு. லெ. முத்துராமன் செட்டியார், பழ. சின்னக்கருப்பன் ஆகியோருக்கும் மற்றும் மணி விழாவில் பங்கு பெற்ற அனைவருக்கும் எங்கள் உளங்கனிந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

டாக்டர் நா. வள்ளியப்பன்

நா. சேகர்

நா. கணேசன்

நா. வ. நா. இல்லம், ஆவினிப்பட்டி.

சிந்தனை செய் மனமே!

டாக்டர் மெ. மெய்யப்பன் M. Sc., Ph. D.,

1. தலைவலிக்கு நாம் ஆஸ்பிரின் (Asprin) சாப்பிடுகின்றோம். ஆஸ்பிரின் என்பது ஓர் அமிலம். அதன் பெயர் என்ன?

2. எலுமிச்சையில் காணப்படும் புளிப்புச் சுவைக்குக் காரணம் ஓர் அமிலமே. அஃது என்ன அமிலம்?

3. சூரியனை ஒன்பது கோள்கள் சுற்றி வருகின்றன. இவற்றுள் அதிக நிறையுள்ளது எது?

4. AIDS என்பது ஒரு வகை நோய். இதற்கு அமெரிக்கர்கள் மிகவும் பயப்படுகிறார்கள். 'AIDS' என்றால் என்ன?

5. ஹாலி வால் மீன் (Halley's Comet) சூரியனை 76 ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறை சுற்றி வருகிறது. அதன் சுற்று வேகம் எவ்வளவு தெரியுமா?

6. ஜாம் மற்றும் பழரசம் போன்ற பொருட்கள் கெட்டுப் போகாமல் இருக்க என்ன இரசாயனப் பொருள் பயன்படுத்தப்படுகின்றது?

7. வெள்ளைப் பூண்டு வரயுத் தொல்லைக்கு நல்லது. இது கிருமிகளையும், பூஞ்சனங்களையும் எதிர்த்து அழிக்கின்றது. இதற்கு அதில் உள்ள ரசாயனப் பொருளே காரணம். அஃதென்ன?

8. பறவைகளைப் பற்றிய அறிவியலுக்கு ஆங்கிலத்தில் என்ன பெயர்?

9. "PENEOLOGY" என்ற இயல் எது தொடர்பானது?

10. எட்மண்டு ஹிலாரியும், டென்சிங்கம் என்று எவரெஸ்ட் மலை உச்சியை அடைந்து சாதனை புரிந்தார்கள்?

11. பகல் நோத்தில் விண்மீன்களை நாம் பார்க்க முடியவில்லையே ஏன்?

12. தொலை நோக்கியைக் கண்டு பிடித்தது யார்?

விடைகள்:

1. அசிட்டைல் சாலிசிலிக் அமிலம்

2. சிட்ரிக் அமிலம்

3. வியாழன் (JUPITER)

4. Acquired Immuno Deficiency Syndrome என்பதின் சுருக்கமே AIDS. இது ஒரு தொற்று நோய். இந்த நோயால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் உடலில் பாதுகாப்பு உயிரியல் செல்கள் வலுவிழந்து போய்விடுகின்றன.

5. விநாடிக்கு 55 கிலோ மீட்டர்.

6. சோடியம் பென்சோயேட்

7. டை அலைல் டை சல்பைடு எனப்படும் அலிசின்தான் காரணம்.

8. ORNITHOLOGY

9. தண்டனை முறைகள் மற்றும் சிறைச்சாலை நிர்வாகம் தொடர்பானது.

10. 1953-ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 29-ஆம் தேதி.

11. பிரகாசமான சூரிய ஒளியின் முன்னே (விண் மீன்களின்) செரிவற்ற ஒளியை நாம் உணர முடிவதில்லை அதனால் பகல் காலங்களில் விண்மீனை நாம் பார்க்க முடிவதில்லை.

12. கலிலியோ

‘ மிக்க நன்றி மீண்டும் வருக! ’ எனப் பல இடங்களில் எழுதப்பட்டிருப்பதை நாம் காணுகின்றோம். ஆனால் சில இடங்களில் அவ்வரிகள் எழுதப்படக் கூடாது. அந்த இடங்கள்:

மருத்துவமனை
சிறைச்சாலை
மயானம்

— கவிஞர் சேது. அருணாசலம்

குறள் இலக்குவன்

இலக்கியப் பணியையும் இறைவன் திருப்பணியையும் தம் இரு கண்களாகக் கொண்டு செயல்பட்டு வருபவர் காரைக்குடி திரு. குறள் இலக்குவன் ஆவார்.

திருவள்ளுவர் படைத்த திருக்குறளுக்கு ஆண்டு தோறும் விழா எடுத்து அறிஞர்கள், கவிஞர்கள், கலைஞர்கள், புலவர்கள், அரசியல் தலைவர்கள் அனைவரையும் பங்கு பெறச் செய்து வருகிறார் இவர், காரைக்குடி நகரைப் பல பகுதிகளாகப் பிரித்து ஒப்பித்தல் போட்டி பேச்சுப் போட்டி, கட்டுரைப் போட்டி, கவிதைப் போட்டி.



கதைப் போட்டி, நாடகப் போட்டி என பலவாறாக நடத்தி நூற்றுக்கணக்கான மாணவர்களைப் பங்கு பெறச் செய்து ஊக்கப்படுத்தி வருகிறார்.

கவியரசர் கண்ணதாசன் தயாரித்த 'கவலை இல்லாத மனிதன்' 'சிவகெங்கைச் சீமை' ஆகிய இரு படங்களில் அவருக்குத் துணையாக இருந்ததோடு மட்டுமல்லாமல் அவரது பேரன்புக்கு உரியவராகவும் விளங்கினார். 'குறள்

இலக்குவன்' என்ற பட்டம் கவியரசர் இவருக்கு வழங்கிய பெருமைக்குரிய பட்டமாகும்.

அன்னை காவேரி பதிப்பகத்தின் மூலம் நல்ல பல நூல்களை வெளியிட்டு வரும் இவர். பழநி வழி நடைப் பயணம் மேற்கொள்ளும் பக்தர்களுக்குப் பயன்படும் வகையில் ஆண்டு தோறும் 'தங்க ரதம்' என்ற நூலையும் வெளியிட்டு வருகிறார். இவர் வெளியிட்டுள்ள 'படைவீட்டு சட்டிக் கவசம்' நூலைப் பல அறிஞர்களும் பாராட்டி இருக்கிறார்கள்.

காரைக்குடி அருள்மிகு முத்தாலம்மன் கோயிலின் விழாக் குழுத் தலைவராக இருந்து இறைப் பணியாற்றி வரும் திரு. குறள் இலக்குவன் மாத்தூர்க் கோயில் அரும் பாக்கூர் பிரிவைச் சேர்ந்தவராவார்.

— "எல்லெஸ்"

சிந்தனைக்கு

1. நமக்கு இரு 'கை' இருந்தாலும் வாழ்வில் உயர நமக்கு இன்னும் ஒரு 'கை' தேவை அது எந்தக் கை?
2. தலையாலே வணங்கும் நமக்கு இறைவன் தருவது எது?
3. நமக்கு மதி இருப்பினும் இன்னும் ஒரு மதியைத் தேடி அலைகின்றோம். அது என்ன?
4. நமக்கு ஒரு வாய் இருப்பினும் இன்னும் ஒருவாய் தேடி அலைகின்றோம். அது என்ன?

1. நம்பிக்கை
2. ஆறுதல்
3. நிம்மதி
4. வருவாய்

—கவிஞர் சேது. அருணாசலம்
தேவகோட்டை

நகரத்தார் குரல்

உறுப்பினர்களுக்கு ஓர் வேண்டுகோள்!

அச்சுத் தாள் விலையேற்றம், அச்சக் கூலி உயர்வு மற்றும் அதிகரித்து வரும் நிர்வாகச் செலவு ஆகியவற்றின் காரணமாக “நகரத்தார் குரல்”-ின் உறுப்பினர் கட்டணத்தை ரூ. 15-00லிருந்து ரூ. 18-00க்கு உயர்த்த வேண்டிய அவசியம் ஏற்பட்டு விட்டது.

ஆகவே 1-7-86 முதல் “நகரத்தார் குரல்”-ின் உறுப்பினர் கட்டணம் ஆண்டு ஒன்றுக்கு ரூ. 18-00 வீதமும் இதழ் ஒன்றின் விலை ரூ. 1-50 வீதமும் நிர்ணயிக்கப் பெறுகிறது.

உறுப்பினர்கள் இச் சிறிய விலையேற்றத்தைப் பொருட் படுத்தாது தங்களது தொடர்ந்த நல்லாதரவை அளிக்குமாறு அன்போடு கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

ஜூலை '86 இதழுக்கு முன்பாக உறுப்பினர் கட்டணம் செலுத்தியவர்கள் வித்தியாசக் கட்டணம் செலுத்த வேண்டியதில்லை.

—ஆசிரியர்

**காரைக்குடியில்
வழக்காடு மன்றம்**

கொப்புடையம்மன் கோயில் இந்து வர்த்தக சங்கத்தினர் தமிழ்ப் புத்தாண்டுப் பிறப்பைச் சிறப்பாகக் கொண்டாடினர்.

13-4-86 அன்று மாலை கவிஞர் திரு. மா. கண்ணப்பன் தலைமையில் வழக்காடு மன்றம் நடைபெற்றது. செயலாளர் திரு. நா. மெய்யப்பன் வரவேற்றார்.

பக்தியிலும் இல்வாழ்விலும் பெரிதும் துணை நிற்பவர் பெண்களே என்பது குற்றம் என ‘மக்கள் கவிஞர்’ திரு. அரு. நாகப்பன் வழக்குத் தொடுக்க, மதுரை செல்வி அ. மணிமேகலை அதை மறுத்தார். மறுத்த செல்வி அ. மணிமேகலைக்குச் சார்பாக தீர்ப்பு வழங்கப்பெற்றது.

**தொலைக் காட்சியில்
பட்டி மண்டபம்**

தமிழ்ப் புத்தாண்டுப் பிறப்பின் சிறப்பு நிகழ்ச்சியாக சென்னை தொலைக்காட்சியில் 14-4-86 அன்று பட்டி மண்டபம் நடைபெற்றது. ‘இலக்கியத்தில் பெரிதும் போற்றப்படுவது காதலா? வீரமா?’ என்ற தலைப்பில் நடைபெற்ற பட்டி மண்டபத்தில் காதல் என்று டாக்டர் மு. பி பாலசுப்பிரமணியன், எம். கல்பனா, அ. வ. ராஜகோபாலன் ஆகிய மூவரும் வீரம் என்று சோ. சத்தியசீலன் அருள்மொழி, ‘மக்கள் கவிஞர்’ அரு. நாகப்பன் ஆகிய மூவரும் வழக்காடினார்கள். ‘இலக்கியத்தில் போற்றப்படுவது காதலே’ என நடுவர் திரு. கண. சிற்சபேசன் தீர்ப்பு வழங்கினார்.

எங்கள்சங்கம்

நெய்வேலி நகரத்தார் பண்பாட்டுக் கழகம்

நெய்வேலி நகரத்தார் பண்பாட்டுக் கழகத்தின் 11-ஆம் ஆண்டு விழா 14-4-86 அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது. விழாத் தலைவர் திரு எஸ். சிவராமன் வரவேற்புரை வழங்கி, சிறப்பு விருந்தினர் திரு. லேனா தமிழ் வாணனை அறிமுகம் செய்து வைத்து அவருடைய சாதனைகளை எடுத்துக் கூறினார்.

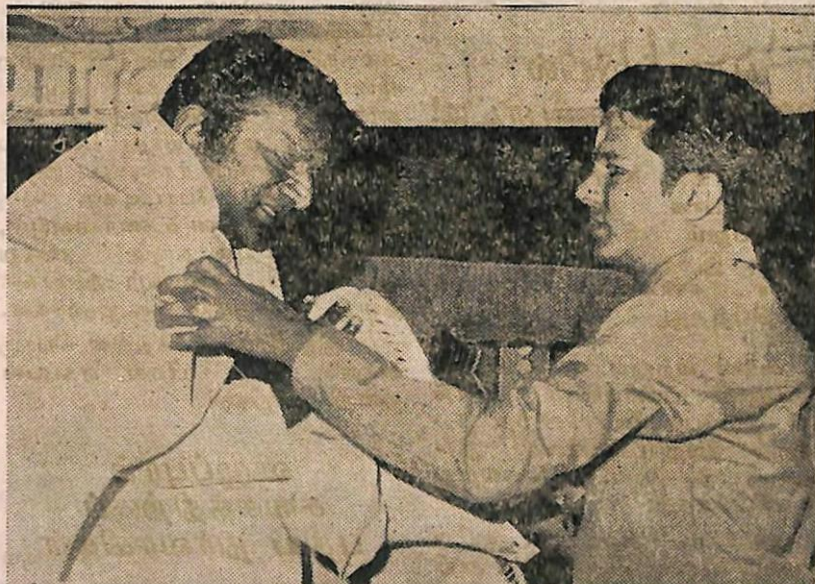
அவர் எட்டு ஆண்டுகளில் 32 புத்தகங்களை எழுதியும், ஐந்து ஆண்டுகளில் 320 புத்தகங்களை வெளியிட்டுள்ளதாகவும் தலைவர்

தெரிவித்தார். பின்னர் செயலாளர் திரு ஆர். வேலு ஆண்டறிக்கை வாசித்தார். திரு லேனா தமிழ்வாணன் சிறப்புரை ஆற்ற திருமதி ஜெயம் லேனா தமிழ் வாணன் அன்று காலை நடைபெற்ற விளையாட்டுப் போட்டிகளில் வெற்றி பெற்றவர்களுக்கு பரிசுகளை வழங்கினார்.

புதிய நிர்வாகக் குழு

அன்று நடைபெற்ற பொதுக் குழுக் கூட்டத்தில் அட்சய ஆண்டிற்கான புதிய நிர்வாகக் குழுவினர் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டனர்

திருவாளர்கள் வி.ஆர். சுந்தரம் தலைவராகவும் ஆர்.எம். எல். இரா



வலையப்பட்டி சிதம்பரம் மெட்ரிகுலேசன் பள்ளியின் திறுவனர் நாள் விழாவில் தலைமை தாங்கிய தக்கார் வி. என். சிதம்பரம் செட்டியார் அவர்களுக்குப் பள்ளித் தாளாளர் திரு வி. எஸ்.டி. பழநியப்பன் பொன்னுடை அணிவிக்கும் காட்சி.

விலைவாசிகள்!

(ஒரு பொருளாதார நிபுணர் 1980-ல் அறிவித்தது)

பொருள்	எடை	1939-ல் விலை	1980-ல் விலை	2000-ல் நிலவும் விலை
அரிசி	1 கிலோ	ரூ. 0—12	ரூ. 4—00	ரூ. 16—00
கோதுமை	..	0—07	2—50	10—00
சீனி	..	0—29	6—50	25—00
பால்	..	0—08	4—00	22—00
நெய்	..	0—44	45—00	302—00
வெள்ளி	..	44—00	3,000—00	54000—00
தங்கம்	10கிராம்	32—00	1,820—00	86000—00

(1939-ல் ஒரு கிலோ வெள்ளி வாங்கிய ரூபாய்க்கு இப்போது ஒரு கிலோ நெய் வாங்குகிறோம்.)

மையா துணைத் தலைவராகவும் கே. முருகப்பன், என். பழநியப் பன் இருவரும் செயலாளர்களாகவும் என். இரத்தினசபாபதி பொருளாளராகவும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்கள்.

மதியம், இரவு விருந்து, மாலை இன்னிசைக் கச்சேரியுடன் ஆண்டுவிழா இனிதே நிறைவுற்றது.

புதுடில்லியில் விளையாட்டுப் போட்டி!

புதுடில்லி நகரத்தார் சங்கத்தின் சார்பாக ஆண்டுதோறும் நடைபெறும் விளையாட்டுப் போட்டி இந்த ஆண்டும் தல்கத் தோரார் கார்டனில் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

வங்கி மற்றும் அரசு அலுவலகங்களில் பணிபுரியும் நகரத்தார் டுடும்பங்களைச் சேர்ந்த நூற்றுக்கும் மேற்பட்டவர்கள் இவ்விளையாட்டுப் போட்டியில் கலந்து கொண்டார்கள்.

ஓட்டப் பந்தயம், கயிறு இழுத்தல், ஊசி கோர்த்தல், அறிவுத் திறன் முதலிய பல விளையாட்டுப் போட்டிகள் நடைபெற்றன. பெரிய பதவிகளில் இருக்கும் அலுவலர்கள் கூட எல்லா விளையாட்டுப் போட்டிகளிலும்

பங்கு கொண்டு பரிசு பெற்றது இந்த விளையாட்டுப் போட்டியின் சிறப்பு அம்சமாகத் திகழ்ந்தது.

விளையாட்டுப் போட்டியின் இறுதியில் ஒரு பேரவைக் கூட்டம் நடைபெற்றது. திருமதி சரஸ்வதி காந்தி அவர்கள் கடவுள் வாழ்த்துப் பாடினார்கள் சங்கத்தின் தலைவர் எம். எஸ். பி. சண்முகம் அவர்கள் போட்டியில் கலந்து கொண்டு வெற்றி பெற்றவர்களுக்குப் பரிசுகள் வழங்கினார்கள். “அலுவலகத்தில் தினமும் ஒரே மாதிரியான பணியில் ஈடுபட்டு வருபவர்களுக்கு இந்த விளையாட்டுப் போட்டிகள் ஒரு மாறுதலான மன உணர்வையும், மகிழ்ச்சியையும் தரும்” என்று எம். எஸ். பி. சண்முகம் அவர்கள் தனது உரையில் கூறினார்கள்.

இறுதியில் சங்கத்தின் பொருளாளர் திரு. பிஎல். ஏகப்பன் நன்றி கூறினார்.

விழுப்புரம் சங்கத்திற்குப் புதிய நிர்வாகிகள்

விழுப்புரம் நகரத்தார் சங்கத்தின் பொதுக் குழுக் கூட்டம் 6-4-86 அன்று திரு. என். லெட்சுமணன் செட்டியார் தலைமையில் நடைபெற்றது. அப்

போது 1986-87ஆம் ஆண்டிற்கான புதிய நிர்வாகிகள் போட்டி இன்றி ஏக மனதாகத் தேர்வு செய்யப் பெற்றார்கள்.

விக்கிரவாண்டி நாகம்மை காட்டன் மில்ஸ் நிர்வாக இயக் கருநர் திரு அழ. அண. அழகப்ப செட்டியார் கௌரவத் தலைவராகவும் திரு என். லெட்சுமணன் செட்டியார் தலைவராகவும் திரு அ. வெ. சொக்கலிங்கம் செட்டியார் துணைத் தலைவராகவும் திரு ஏ. ஆர். மெய்யப்பன் செயலாளராகவும் திரு கே. ஆர். சின்னையா இணைச் செயலாளராகவும் திரு எல். ஆர் எம். முத்துக் கருப்பன் பொருளாளராகவும் ஏக மனதாகத் தேர்வு செய்யப் பெற்றனர். மற்றும் 9 பேர் செயற்குழு உறுப்பினர்களாகத் தேர்வு செய்யப் பெற்றனர்.

ஹைதராபாத் சங்கம்

ஹைதராபாத், செகந்திராபாத் நாட்டுக்கோட்டை நகரத் தார் சமூக கலாசார சங்கத்தின் ஆண்டுவிழா 2-3-86 அன்று ஹைதராபாத் இந்திரா பூங்காவில் சிறப்பாக நடைபெற்றது அது சமயம் குழந்தைகளுக்கு விளையாட்டுப் போட்டி வினாவிடைப் போட்டி நடத்தப் பெற்று பரிசுகள் வழங்கப் பெற்றன.

அப்போது புதிய (நடப்பு) ஆண்டிற்கு நிர்வாகக் குழுவினர் தேர்வு செய்யப் பெற்றனர்.

திரு இராம. முத்தையா தலைவராகவும் திரு ஆர் எம். அருணாசலம் துணைத் தலைவராகவும் திரு அழ வெங்கடாசலம்



பாளையங்கோட்டை மத்தியச் சிறைச் சாலைமில் கைதிகளுக்கு நுண் கலை மன்றத்தின் சார்பாக அறிவு நூல்களை (ஆயிரம் பிரதிகள்) டாக்டர் ஆறு அழகப்பன் (தமிழ்த் துறைத் தலைவர், அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம்)வழங்க நெல்லை மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் அவற்றைப் பெறுகிறார். அருகே சிறைச் சாலை அதிகாரி இருக்கிறார்.

செயலாளராகவும் திரு எம். முத்துக்கருப்பன் துணைச் செயலாளராகவும் திரு அரு. அருணாசலம் பொருளாளராகவும் மற்றும் ஐவர் செயற்குழு உறுப்பினர்களாகவும் தேர்வு செய்யப் பெற்றனர்.

அம்பத்தூர் சங்கத்தில் வழக்காடு மன்றம்

அம்பத்தூர் நகரத்தார் சங்கத்தின் ஆண்டு விழா 9-3-86 அன்று நடைபெற்றது. டாக்டர் வெ. தெ. மாணிக்கம் தொடக்க உரையாற்றினார். 'கண்ணதாசன் கவிதையில் காதல் உணர்வே அதிகம் என்பது குற்றம்' என்று கவிஞர் திரு சோம. சிவப்பிரகாசம் வழக்குத் தொடுக்க, 'மக்கள் கவிஞர்' திரு அரு. நாகப்பன் எதிர்வழக்காட, நடுவர் கவிஞர் திரு மா. கண்ணப்பன் 'காதல் உணர்வு அதிகம் இல்லை' என்று தீர்ப்பு வழங்கினார்.

மைலத்திற்குப் பாதயாத்திரை !

விழுப்புரத்திலிருந்து ஆச்சி மார்கள் குழந்தைகள் உட்பட 50 நகரத்தார்கள் 13 - 4 - 86 அன்று பாதயாத்திரையாகமைலம் சென்று முருகப் பெருமானைத் தெரிசித்து வந்தனர். சி பஞ்ச நாதன் செட்டியார் அவர்கள் விக்கிரவாண்டியில் காலைச் சிற்றுண்டியும், பேராசிரியர் பழ. முத்தப்பன் அவர்கள் மைலத்தில் தம் இல்லத்தில் மதிய விருந்தும் அளித்து நகரத்தார்களை உபசரித்தனர்

பசுமடம் வெள்ளையப்ப செட்டியார் இயற்கை எய்தினார்

நாட்டரசன்கோட்டையைச் சேர்ந்தவரும் காங்கிரஸ் தியாகியுமான 'பசுமடம் வெள்ளையப்ப செட்டியார்' என அழைக்கப்

பெற்ற வெ. கண. வெள்ளையப்ப செட்டியார் அவர்கள் தமது 74 ஆவது வயதில் 31-3-86 அன்று மாலை 3 மணிக்கு நாட்டரசன் கோட்டையில் இயற்கை எய்தினார்கள்.

இவர்கள் தமது 13 ஆவது வயதில் காங்கிரஸ் இயக்கத்தில் சேர்ந்து நாட்டு விடுதலைக்காகப் பாடுபட்டவர்கள். காந்தியடிகள் நடத்திய நனி நபர் சத்தியாக் கிரகத்தில் பெரும் ஈடுபாடு கொண்ட



வர்கள், நாட்டரசன்கோட்டை பேரூராட்சியில் தொடர்ந்து 16 ஆண்டுகள் தலைவராக இருந்து பல நல்ல சமுதாயப் பணிகளைச் செய்தவர்கள்.

இவர்கள் சிவகெங்கைத் தாலுகா காங்கிரஸ் கமிட்டித் தலைவராகப் பத்து ஆண்டுகளும் இராமநாதபுரம் மாவட்டக் காங்கிரஸ் கமிட்டிப் பொருளாளராக இரண்டு ஆண்டுகளும் மாகாணக் காங்கிரஸ் கமிட்டி உறுப்பினராக இரண்டு ஆண்டுகளும் இருந்து காங்கிரஸ் இயக்கத்தின் வளர்ச்சிக்குப் பெரிதும் பாடுபட்டிருக்கிறார்கள்.

திருமணம்

காரைக்குடி மெ.நா. சித். சிதம்பரம் செட்டியார் அவர்களின் பேத்தியும் வழக்கறிஞர் கா. கா. அழ. கா காணியப்ப செட்டியார் அவர்களின் புதல்வியுமான செல்வி வள்ளிக் கண்ணுவுக்கும் ஏவி. மெய்யப்ப செட்டியார் அவர்களின் மகள் வழிப்

பேரனும் காளுகோத்தான் சா வெ. அரு. அழ. வன்னியப்ப செட்டியார் I.A.S. அவர்களின் புதல்வனுமான செல்வன் கிருஷ்ணவுக்கும் 16-4-86 அன்று காரைக்குடியில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது. மக்கள் கவனத்திற்கு 'திரு அரு. நாகப்பன் வாழ்த்துரை வழங்கினார்.

நட்புறவு பிரயாண ஏஜென்ஸி Friendship Travel Agency

38, வில்லேஜ் ரோடு, : : நுங்கம்பாக்கம்
சென்னை-600 034. போன் : 473222

கிளைகள் :

No. 1, 8-வது வீதி சுப்பிரமணியபுரம், காரைக்குடி-623003
வேலவர் டிராவல்ஸ், கோவிலூர் ரோடு, காரைக்குடி.
போன் : 2529

எழில்மகு ஏரிகளும் இயற்கைக் காட்சிகளும்
கண்கவர் மலைவாசஸ்தலங்களும் நிறைந்த
பிரயாண ஸ்பெஷல்

அக்டாபு ஆண்டு வைகாசி மாதம் 18உ (1-6-1986) ஞாயிற்றுக்
கிழமை தூங்கும் வசதியுள்ள Three Tier Sleeper Coach சென்னை
சென்ட்ரல் இரயில் நிலையத்திலிருந்து புறப்படுகிறது.

நாம் பார்க்கும் இடங்கள்

ஸ்ரீ காசி-காஷ்மீர்-பத்ரி-டெல்லி-அமிர்தசரஸ்-ஆக்ரா
மதுரா-ஹரித்துவார் ரிஷிகேஷ்-அலகாபாத்-கயா-
கல்கத்தா சென்று வரவும் ஏற்பாடு செய்துள்ளோம்.

மொத்த நாட்கள் 24

செட்டிநாட்டேச் சாப்பாடு சிறப்பான ஏற்பாடு

இரு வேளை சாப்பாடு காலை டிபன் காபி

ஊர் சுற்றிப்பார்க்கும் செலவு உள்பட

III டயர் பர்த் ஒன்றுக்கு ரூபாய் 2000

பத்ரி-காஷ்மீர் செலவு தனி

அனுபவமிக்க வழி காட்டிகள் உடன் வருகிறார்கள். அன்புமிக்க
உபசரிப்புக்கும் அருமையான உணவுக்கும் திறமையிக்க நிர்வாகத்
திற்கும் எங்களது ஏஜென்ஸி நற்பெயர் பெற்றுள்ளது. ரூபாய்
500/- முன் பணம் செலுத்தி டிக்கட்டுகளை பதிவு செய்து கொள்ள
வேண்டுகிறோம்.

அட்வான்ஸ் போக பாக்கித் தொகையை ஸ்பெஷல் கிளம்ப
15 நாள் முன்னதாக அவசியம் அனுப்பி வைக்க வேண்டுகிறோம்.

அன்புள்ள,

TR. ST. கண்ணப்பன்

தமிழ் வள்ளல் அமரரானார்

காரைக்குடி இராமசாமி தமிழ்க் கல்லூரியின் நிறுவனர் செந்தமிழ்ச் செல்வர் திரு. இராம. பெரியகருப்பன் செட்டியார் 10-4-86 அன்று மலேசியாவில் சிரம்பான் அருகே ஒரு கார் விபத்தில் காலமானார். இவருக்கு வயது 56.

இவர் தளரா முயற்சியும் ஆழ்ந்த தமிழ்ப் பற்றும் கொண்டவர். தமிழ்ச் சான்றோரிடம் அளப்பரிய மதிப்பும் மரியாதையும் உடையவர். இளமை தொட்டே தமிழ் உணர்வில் வளர்ந்தவராதலால் தம் இல்லங்களுக்கு திரு. வி. க. இல்லம் என்றும் நீலாம்



பிகை இல்லம் என்றும் பாதி நிலையம் என்றும் தமிழ்ப் பெரியார்களின் பெயர்களையே இட்டு மகிழ்ந்தார்.

மறைமலையடிகள், திரு. வி.க. இருவரையும் அடியொற்றி அவர்கள் தம் நுடையில் தனித் தமிழ் பேச்சும் எளிய இனிய எழுத்தும் உடையவராகத் திகழ்ந்தார். மறைமலையடிகள் நூற்றாண்டு விழா நினைவாக 'மறைமலையடிகள் பின்னித் தமிழ்' கவிதைப் போட்டி நடத்தி ரூ. 3,000/- பரிசு வழங்கிய ஒரே தமிழ் மகன் இவரேயாவார்.

இவர் காரைக்குடியில் இந்தியப் பல்தமிழ்க் கழகம் என்ற அமைப்பை 26-1-1964 இல் ஏற்படுத்திப் பின்னர் அதனையே தம் தந்தையார் பெயரில் 'இராமசாமி தமிழ்க் கல்லூரி'யாக 18-6-1967 இல் உருவாக்கினார்.

பல்கலைக் கழகச் சொர்ணம் மாள் அறக்கட்டளைச் சொற்பொழிவைப் போலவே தம் தாயார் பெயரில் மீனாட்சி ஆச்சி நினைவுச் சொற்பொழிவை ஏற்படுத்தி அதன் விரிவுரைகளை நூலாக்கமாகத்தரவும், பிற தமிழ் நூல்களைப் பதிப்பிக்கவும், தம் மனைவி பெயரில் மெய்யம்மை பதிப்பகத்தை நிறுவி பல நூல்கள் வெளிவர ஏற்பாடு செய்துள்ளார்.

சிங்கப்பூரில் அன்னாரின் தமிழ்த் தொண்டையும் பிற உதவிகளையும் பற்றி 'செட்டிநாடும் செந்தமிழும்' என்ற நூலில் தமிழறிஞர் திரு. சோமலெ வெருவாகப் பாராட்டியுள்ளார்.

தமிழ் மொழிக்குத் துறைதோறும் அடக்கமாகத் தொண்டு செய்யும் நோக்கத்துடன் வாழ்ந்த அவர்களின் இழப்பு உண்மையிலே ஈடு செய்ய முடியாத இழப்பாகும்.

வாழ்க்கைக் குறிப்பு

காரைக்குடியில் ஆல்போல்தழைத்த அறஞ்செய்யும் சேந்தனரையார் குடும்பத்தில் தோன்றியவர் திரு. இராம. பெரியகருப்பன் செட்டியார்.

வீர. பெரியகருப்பன் செட்டியார் - மீனாட்சி ஆச்சிக்கு இரண்டாம் மகனாகத் பிறந்த இவர் இளமையிலேயே தம் பெரிய தந்தையார் வீர. இராமசாமிச் செட்டியாருக்கு வளர்வந்தவர்.

அமராவதிபுதூர் குருகுலத்திலும், காரைக்குடி மீனாட்சி சுந்தரேசுவரர் உயர் நிலைப்பள்ளியிலும் பள்ளிப் படிப்பை முடித்தவர். திருச்சி புனிதவளனார் கல்லூரியில் இடைநிலைக் கல்வி முடித்து காரைக்குடி அழகப்பா கலைக் கல்

ஹரியில் கணிதத்தில் பட்டப் படிப்புப் பயின்றவர்,

இராமசாமிச் செட்டியாரிடம் கை பழகி, அவர்களுடைய அரவணைப்பாலும், அறிவுரை ஆசிகளாலும் வாழ்க்கையில் பல முன்னேற்றங்களையடைந்தார்; சிங்கப்பூரில் கொண்டுவிற்றுப் பொருள் ஈட்டினார்.

ஆயிரம் சன்னல் வீட்டில் பிறந்த மெய்யம்மை ஆச்சியை மனைவியாகப் பெற்றவர்.

பின்னை வந்த வீட்டிற்கு நிறைந்த மக்களைப் பெற்ற பெருகிய குடும்பம் இது.

நல்லதமிழ் பேசும் பெரிய கருப்பராவர் எல்லோரும் வாட இறந்தாலும்— வல்ல தமிழ்த்தொண்டு செய்தார்க்குச் சாவில்லை என்ற அமிழ்துரையே அன்னவர்க்கும் ஆம்.

பேய் போன்றவர் !

பேயை நம்புகிறவர்கள் உண்டு. “பேயாவது பிசாசாவது அதெல்லாம் பொய்” என்பாரும் உண்டு.

பேயின் தோற்றம் இப்படி, இயல்பு இத்தன்மையது என்று அடுக்குவாரும் உண்டு.

சிலபெருமான் சடுகாட்டில் பேய்களுடன் கூடி ஆடுவதாக நூல்கள் கூறும். அறிஞர்கள் அதற்கு விளக்கமும் கூறுவர்.

பேயை நேரில் காணும் நெஞ்சரம் யார்க்கும் இல்லை. அதனாலேயே, பேய் போன்றருடன் உலவியும் பழகியும் கூட, அவ் வியல்புகள் பேயின் பண்புகள் ஆதலின் அப் பண்புடைய இவர்கள் பேய் போன்றவர் என்று தெளிவுறவும் இயலவில்லை.

இந் நிலை நம் போன்ற எளியார் நிலை. கற்றுத் துறைபோகிய செந்தமிழ்ச் செந்தாப் புலவர்கள் தெய்வத் தன்மை உடையவர்களாதலின், அவர்கள் பேய்த் தன்மையுடன் உலவும் மானிடரை இனங்கண்டு கொண்டனர்; அத்துடன் அமையாமல் பின்வரும் நம் ஒத்த எளியவர்க்கும் பயன்தரும் எச்சரிக்கையாக “இவர்-இவர் பேய்கள் ஆவர்; வடிவினால் மனிதராயினும் பண்பினால் பேய்கள்” என்று பட்டியல் செய்து காட்டினர்.

பேய்க் குணங்கள் ஆவன:—

1) தன்னைத் தானே புகழ்ந்து பெருமை பேசுதல் 2) பொய்ச் சாட்சி சொல்லி அதையே தொழிலாய்க் கொண்டு வாழ்தல் 3) மிகுதியாகப் பொருளைத் தேடிச் சேர்த்து யாருக்கும் ஈயாமலும் தானும் நல்ல பயன் கொள்ளாமலும் புதைத்து வைத்து இழத்தல் 4) பகைவர்கள் கூறும் தீய மொழிகளைக் கேட்டுப் பின்பற்றல் 5) பழிபாவம் செய்யக் கூசாமல் வாழல் 6) பெண்கள் கூறும் சொற்களை ஆராய்ந்து பாராமல் அவர்கள் விருப்பம் போல் நடத்தல்.

இப்பண்புகளை உடையவர்கள் அனைவரும் நடமாடும் பேய்களே ஆவர்! பாடல் இதோ:—

“தன்னைப் புகழ்வானும் சாட்சிசொல்லி நிற்பானும்
பொன்னுமிகத் தேடிப் புதைப்பானும்—ஒன்னவர்தம்
நண்புத்தி கேட்பானும் நாணமில் லாதானும்
பெண்புத்தி கேட்பானும் பேய்”

(விவேக சிந்தாமணி 2-17)

—கவிஞர் இராகவன்முத்து
காரைக்குடி

மாணிக்கத்திற்குப் பொன்னாடை

மதுரை நகரத்தார் சங்கத்தி
விருந்து 128 பேர் 6-4-86 அன்று
ஒன்பது நகரக் கோயில்களுக்கும்
சென்று கவாமி தரிசனம் செய்து
வந்த காட்சினை சங்கத்தின் செய
லாளர் திரு, எம், சிஎன், மாணிக்
கம் தனது செலவில் தானே வீடி
யோவில் படமாக்கியிருந்தார்.
அதை 27-4-86 அன்று மதுரை
நகர விடுதியில் இரண்டு டி. வி.
மூலம் நம்மவர்களுக்கு இரண்டு
முறை திரையிட்டுக் காட்டினார்
கன். படத்தின் தொடக்கத்தில்
சுற்றுலாவில் கலந்து கொண்ட
128 நபர்களின் பெயர்களையும்
காட்டியது ஆச்சர்யமாக இருந்
தது. படப்பிடிப்பு பின்னணி
இசை எல்லாமே நன்றாக இருந்
தது, இந் நிபந்தனையில் திரு. எம்.

திருமணம்

காரைக்குடி கரு. கருப்பன்
செட்டி அவர்களின் புதல்வி
செல்வி புவன B. A. B. Ed. க்கும்
காரைக்குடி எம். ஆர். என்.
எஸ்டி. விஆர். சிதம்பரம் செட்டி
யார் அவர்கள் புதல்வன் செல்
வன் கண்ணன் B. Com., க்கும்
13-4-86 அன்று திருமணம் சிறப்
பாக நடைபெற்றது.

சிஎன், மாணிக்கத்தின் சேவையை
யும் ஈடுபாட்டோடு கூடிய உழைப்
பையும் பாராட்டி சங்கத்தின் சார்
பில் உதவித் தலைவர் டாக்டர்
சுப. அண்ணாமலை அவர்கள் திரு.
மாணிக்கத்திற்குப் பொன்னாடை
அணிவித்தார்கள். படம் ஒடிக்
கொண்டிருந்த போது மற்றொரு
செயலாளர் பேராசிரியர் திரு.
சொ. சொ. மீ. சுந்தரம் விளக்கம்
அளித்தார்.

பனையப்பட்டி

சி. மு. மு. அருணாசலம்
செட்டியார்

அவர்கள் மனைவி

அரு. அலமேலு
ஆச்சி

நான்காம் ஆண்டு
நினைவு அஞ்சலி



தோற்றம் : 11-2-23

மறைவு : 30-3-82

நான்காண்டு சென்றதுந்தன் தேனமுதக் குரல் கேட்டு
வாண்டலகில் இருந்தேயெம் வாழ்வுயா வாழ்த்திடுவாய்
என்றென்றும் எம்நெஞ்சில் ஒளிவிசும் கடர்விளக்கே
ஏற்றியதிரு விளக்கிழமுன் திருவுருவம் தெரியுதம்மா !

எக்ஸ்போ பிரின்டர்ஸ் 20, கிருஷ்ணபுரம் 4-வது குறுக்குத் தெரு
மதுரை-625 009ல் அச்சிட்டு சுப. அ. நடராசன் அவர்களால்
25, வடக்குச் சித்திரை வீதி, மதுரை-625 001 விருந்து வெளியிடப்
பெறுகிறது. ஆசிரியர் : வி. என். சிதம்பரம்.

தமிழ் இசைச் சங்கம், மதுரை 'ராஜா முத்தையா மன்றம்'

11வது ஆண்டு தமிழ் இசை விழா நிகழ்ச்சிகள்:

18—5—86 ஞாயிறு

மாலை 4-00 மணி நாதஸ்வர இளந் தென்றல்கள் கருப்பட்டி
ஜி. ராஜேந்திரன், ஜி. கணேசன் குழுவினர்
— நாதஸ்வரம்
மாலை 7-00 மணி டாக்டர் சீர்காழி கோவிந்தராஜன் குழுவினர்
— இன்னிசைக் கச்சேரி

19—5—86 திங்கள்

மாலை 5-00 மணி சமயபுரம் கனகசபை ஓதுவார் — இன்னிசை
மாலை 6-30 மணி செல்வி ஷேரபா ராமலிங்கம் — நாட்டியம்

20—5—86 செவ்வாய்

மாலை 5-00 மணி மதுரை பொன் முத்தையா ஓதுவார்
— தேவாரம்
மாலை 6-30 மணி சங்க கால இசை நயத்தை கருவினால
இசைத்துக் காட்டும் நிகழ்ச்சி
முனைவர், வி. ப. கா. சுந்தரம், இசைப்
பேராசான், மதுரைப் பல்கலைக் கழகம்
மாலை 7-30 மணி திருவனந்தபுரம் குமாரி கே. பத்மலதா தாஸ்
குழுவினர் — நாட்டியம்

21—5—86 புதன்

மாலை 5-00 மணி வரகூர் கலைமாமணி ஆ.க. முத்துக்குமாரசாமி
— இன்னிசை
மாலை 6-30 மணி திருமதி ரகுமாயி ராமன் — பாட்டு
திருவிழா ஜெய்சங்கர் — நாதஸ்வரம்
வலையப்பட்டி சுப்பிரமணியம் — தவுல்

22—5—86 வியாழன்

மாலை 5-00 மணி பழனி மு. குமாரசாமி தேசிகர் — தேவாரம்
மாலை 6-30 மணி செல்வி யரமணிப்பிரியா — பரத நாட்டியம்

23—5—86 வெள்ளி

மாலை 5-00 மணி குரலிசைப் பேராசிரியர் திருப்பாம்புரம்
சோ சண்முகசுந்தரம் — இன்னிசை
மாலை 6-30 மணி குமாரி இந்துமதி தோத்தாத்தி — நாட்டியம்

24—5—86 சனி

மாலை 5-00 மணி திருமதி வசந்தா சந்திரசேகர் குழுவினர்
— இன்னிசை
மாலை 6-30 மணி சென்னை ஏ. பி. என். ஆர்ட்ஸ் குழுவினர்
வழங்கும் 'நாரதர்' நாடகம்

25—5—86 ஞாயிறு

மாலை 5-00 மணி திருப்பத்தூர் எஸ்.ஜி. ஆர். பாக்கியலெட்சுமி
குழுவினர் — பக்திப் பாடல்கள்
மாலை 6-30 மணி சென்னை ஏ. பி. என். ஆர்ட்ஸ் குழுவினர்
வழங்கும் 'அஸ்வத்தாமா' நாடகம்

கற்பகம் சினி காம்ப்ளக்ஸ்

மகத்தான

மூன்றாம் ஆண்டு ஆரம்பம்

கங்கா யமுனா காவேரி

70 MM. A/c.

Scope A/c.

Scope A/c.



ரசிகப் பெருமக்களின் பேராதரவினால் இரண்டு ஆண்டுகளில் பல வெற்றிப் படங்களைக் கொடுத்த பெருமையோடு மூன்றாம் ஆண்டு துவங்கும் இந்நாளில் ரசிகப் பெருமக்களுக்கும், படவிநியோகஸ்தர்களுக்கும், தயாரிப்பாளர்களுக்கும், திரை அரங்கு உரிமையாளர்களுக்கும், பத்திரிகையாளர்களுக்கும், மற்றும் அனைவருக்கும் எங்களின் இதயப் பூர்வமான நன்றி. இன்றுபோல் என்றும் தங்களின் பேராதரவை நல்கிட வேண்டும் என இரு கரம் கூப்பி வேண்டுகிறோம்.

இங்ஙனம் :

கற்பகம் தியேட்டர்ஸ் பிரைவேட் லிமிடெட்.,

100 அடி.ரோடு, கோயமுத்தூர் - 641 012.

போன் : 24549